

لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش
١٦
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل.
بطلُ الكِلل



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة
ش. م. ل.

رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير:
ليلى شقال

طبعت في
التعاونية الصحفية ش.م.ل

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل – الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا – الأردن ٥٠ فلسًا – الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال – البحرين ١روبية
قطر ١ روبية – الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة – ص.ب ٤٩٩٦ – بيروت – لبنان – تلفون: ٢٩٣٠٦٦



لولو
الصغيرة
و
الشيطان الجائع
هاقد جاءت "لولو" لتبقى معك يا "طبوش"!!
مرحبا!
إذن لقد دبّرت أمي الأمر مع "لولو" كي تأتي لترعاني ! سأريها نجوم الظهر الآن !!



أرجوكِ إنتبهي له جيدًا ... لا تتركيه لحظة !
طبعًا يا سيّدتي ... سيكون ولدًا عاقلًا !



وإلّا ...
مرحبًا يا عزيزتي ! كيف حالك ؟



ياسلام ! هذا ليس أنت يا طبوش كنت أعتقد أنك ستحتج على وجودي لرعايتك !
أنا لست "طبوش" يا "لولو" الصغيرة !



سأقول لكِ سرًّا ! أنا "الشيطان" !
ها! ها! ما أسخفك ! إنني أعرفك أينما كنت !!



في الصباح الباكر شاهد الشيطان "طبوش" السعيد السمين الذي يأكل كلّ شيءٍ في البيت !...
وفي بيتي أيضًا ... يأكل "طبوش" كل ما يجده في الثلاجة ! ها! ها!



وهكذا قرّر الشيطان أن يغيّر نفسه بشكل "طبوش" ويلبس ثيابه !!
والآن تريدني أن أصدّق أنك الشيطان ؟ ها! ها!



صدّقي أو لا تصدّقي ... أنا سأذهب إلى غرفتي لأنام ... تصبحين على خير يا "لولو" الصغيرة !!
إنتظر يا "طبوش"! المفروض أن أراقب كل خطواتك !!


ليس من عادتك أن تنام باكراً ياطبوش !
أنا الشيطان !
ولكنني لست طبوش !


تصبحين على خير ياصغيرة !
إسمع ياطبوش.. كفاك سخافة !


!


لقد وعدتُ أمه أن أراقبه !!

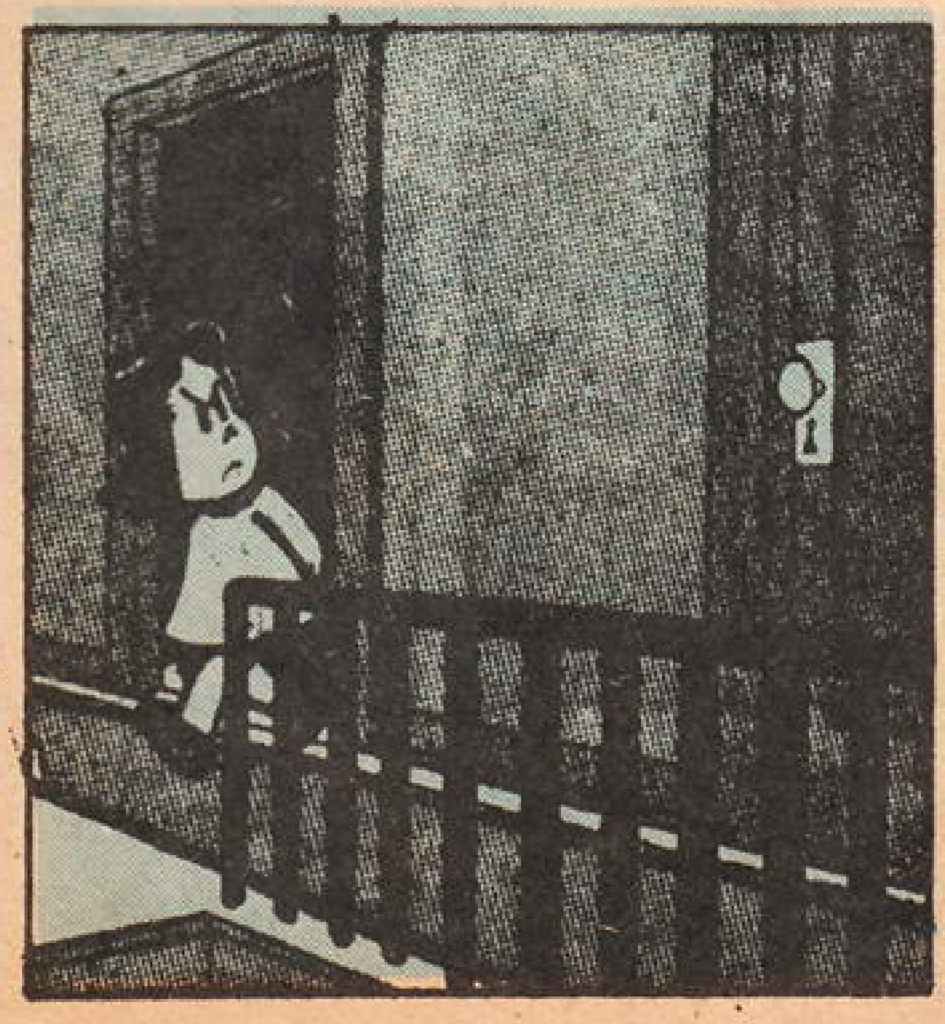

ياي


كما تصوّرتُ تماماً... ستذهب الآن لتجفّف وجهها !


يجب أن أخلع ثيابي بسرعة !!


إذا شاهدتني قبل أن أخرج من البيت لفشلت كلّ الخطط !


نجحت ! حين تخرج من الحمام ستظن أنني مازلت في غرفتي !




الأحسن أن تبقى في غرفتك بعد الذي فعلته !


سأقرأ كتابي الآن في هدوء وسلام!


سأضع على جسمي التراب لأبدو كأنني قادم من الغابة!


طق! طق! طق!
من يقرع الباب؟


"لولو"! دعيني أدخل! لقد هاجمني الشيطان في الغابة واستولى على ملابسي!
ط... طبوش!!


ثم سحر نفسه مثلي ولبس ثيابي!!
إذن كان الشيطان في الغرفة!!

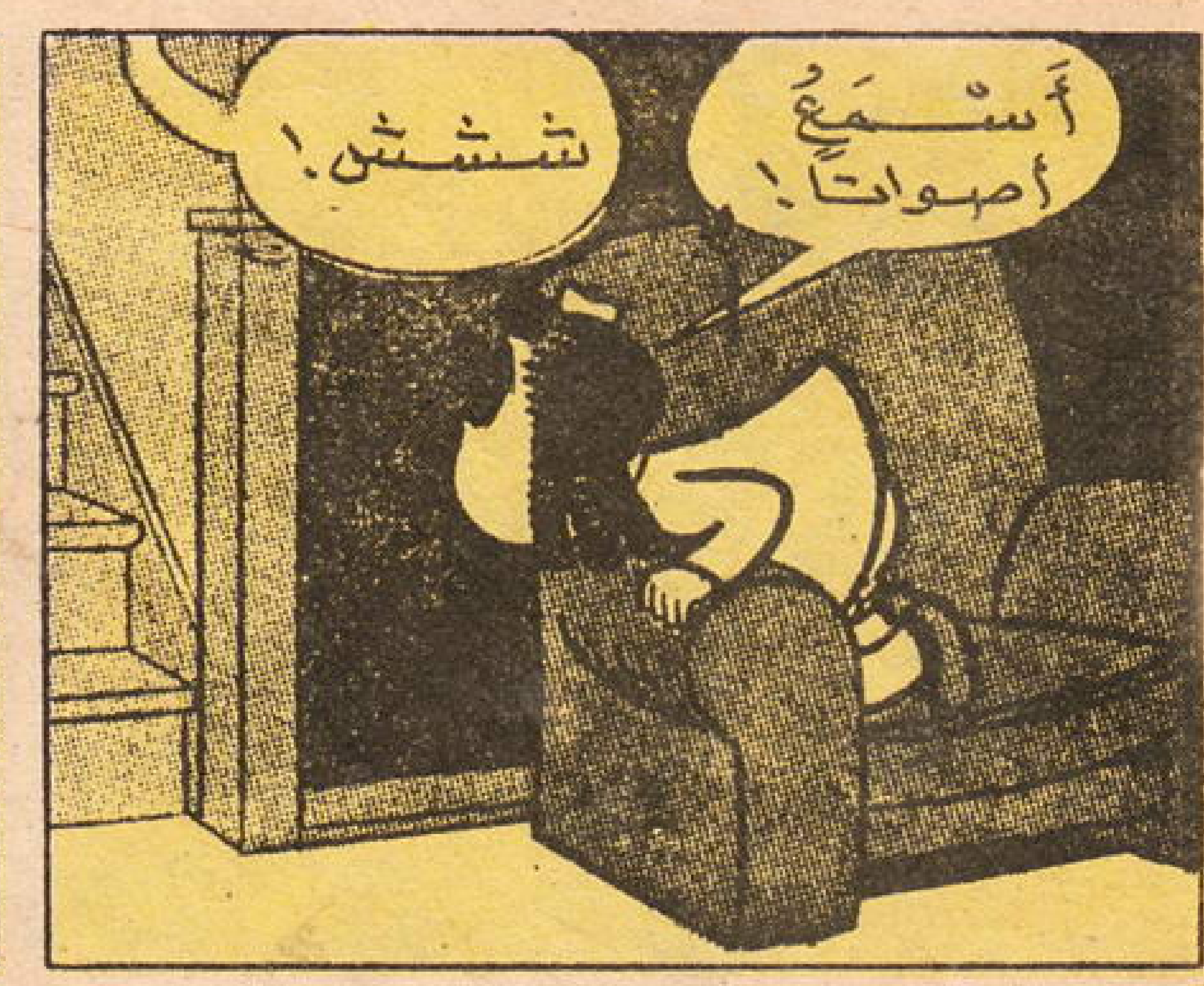

إنه الآن في غرفتك يا "طبوش"!!
ماذا نفعل الآن يا "لولو"؟

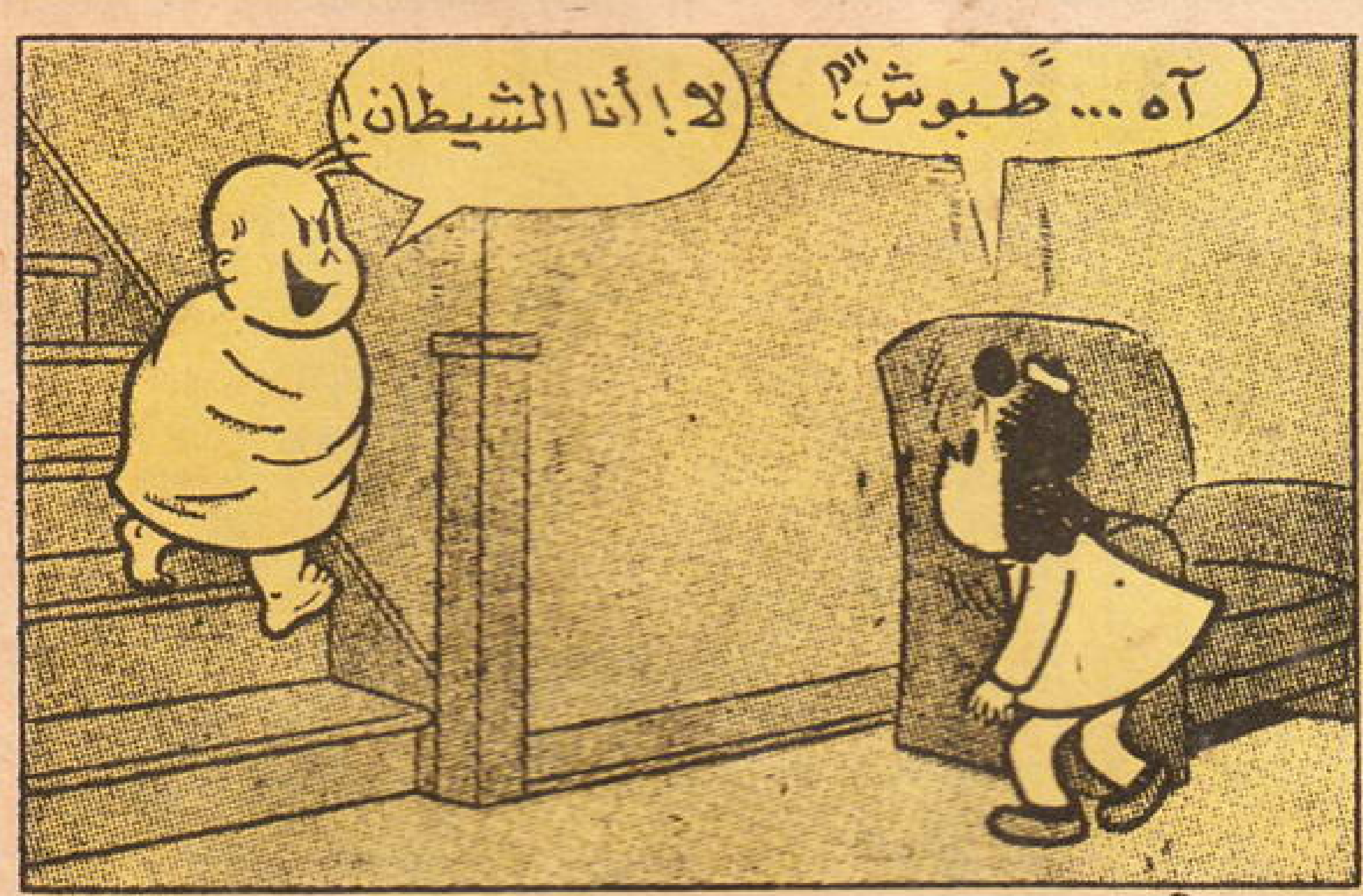

سأتصل بالشرطة!
لا يا "لولو"! هل فقدتِ عقلك؟


سيقول الشيطان للشرطة أنه "طبوش" ويتهمني بأنني الشيطان!!
صحيح! إنها حجة ضدك! وهو يشبهك تماماً!!


لا أريد أن أتجوّل في الشوارع هكذا !!
إلى أين أنت ذاهب يا طبوش ؟


سأطلب منه أن يتركني وشأني ... ويرحمني !
ولكن الشياطين لا ترحم !!


أسمع أصواتاً !
شششش !


آه ... طبوش ؟
لا ! أنا الشيطان !

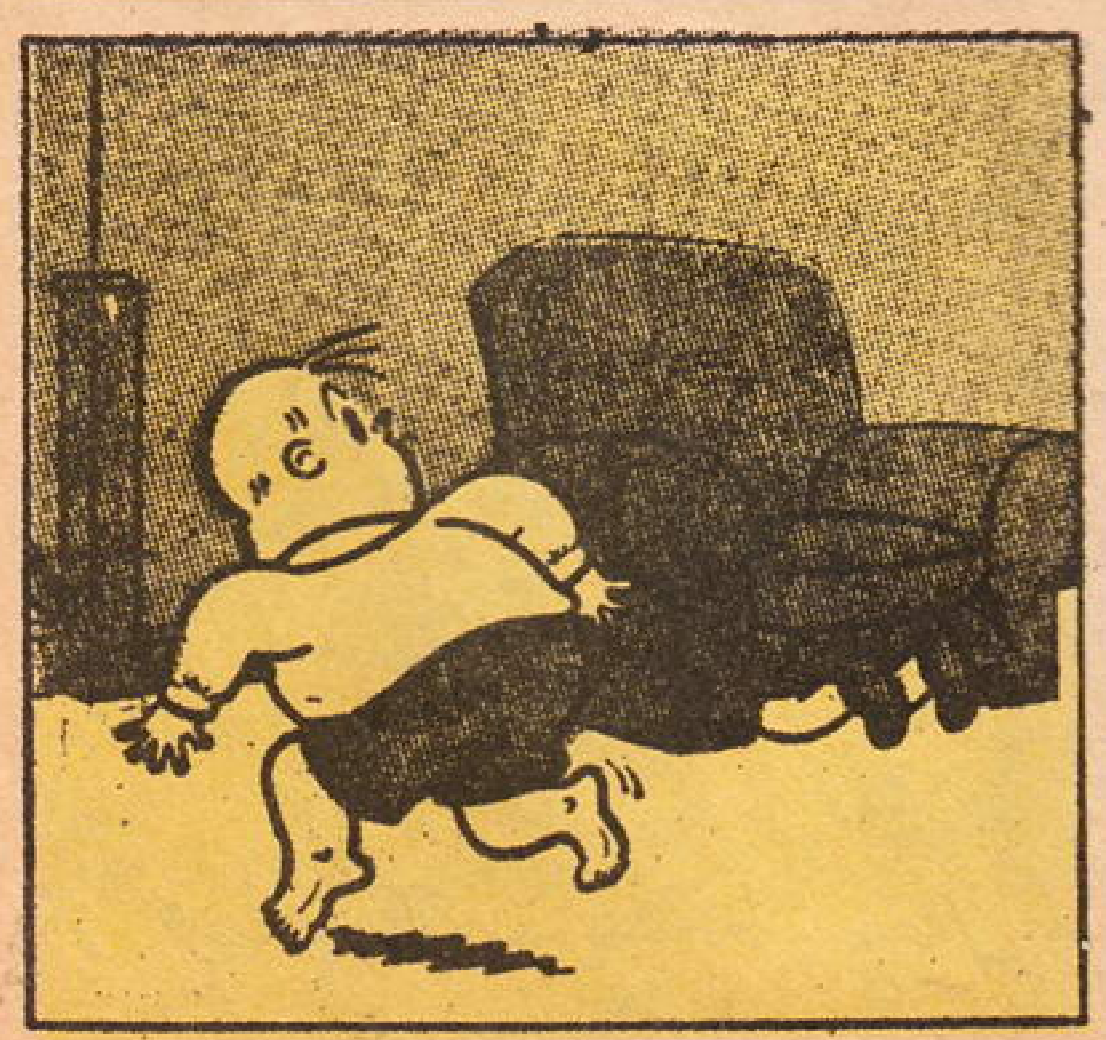

أعطيت طبوش ثيابه وأعطاني شيئاً أستر به جسدي !
لا تقترب مني !!

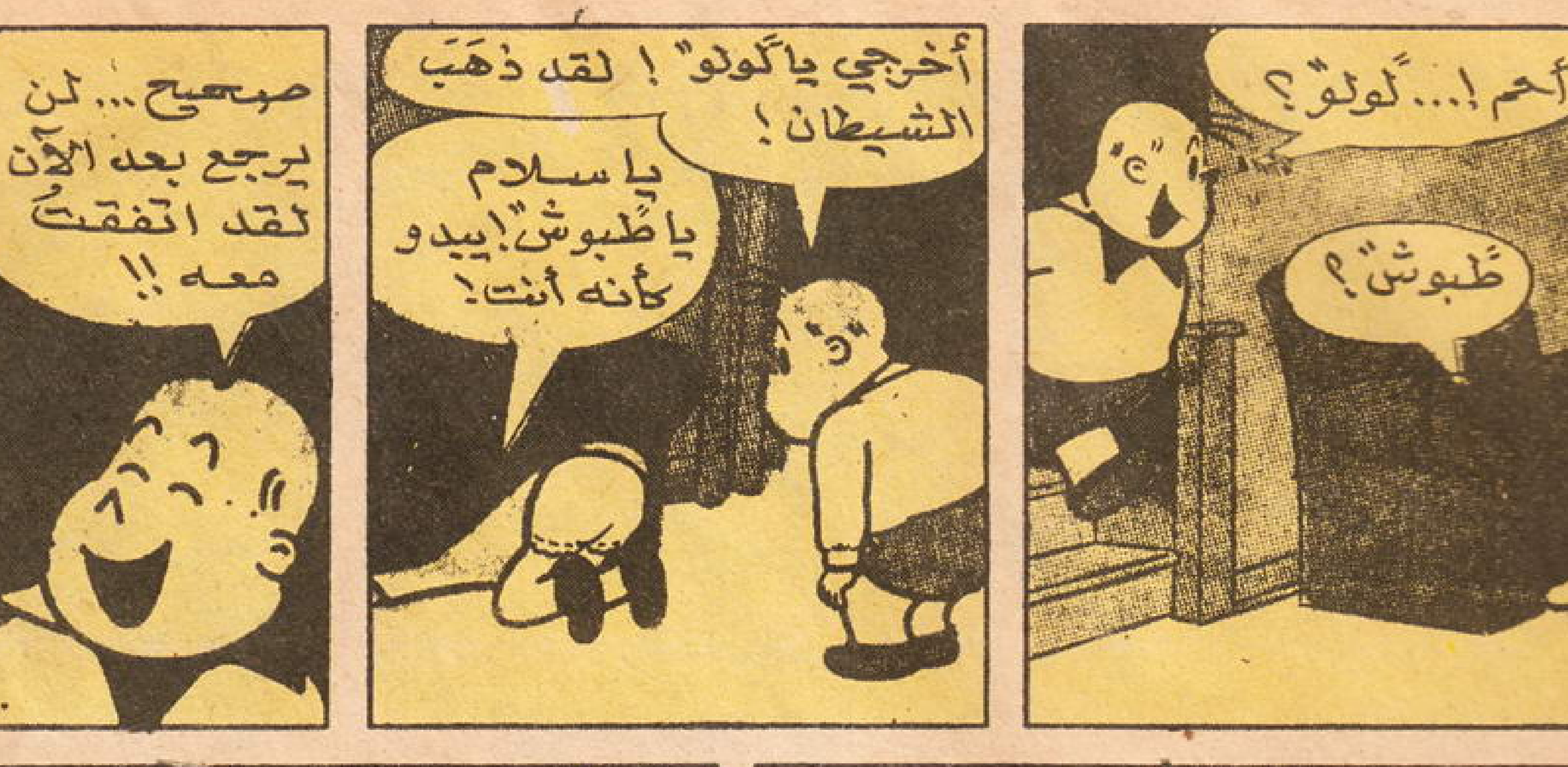

ووو !
ياي !


ها ! ها ! ها ! أنا ذاهب الآن ! سأراك فيما بعد !
تراني ؟..


سأخبئ هذا هنا !!


ستظن الآن أن الشيطان خرج من البيت !
بج !!





أحم!... لولو؟
طَبوش؟
صحيح... لن يرجع بعد الآن لقد اتفقت معه!!
اتفقت معه؟



أخرجي يا لولو"! لقد ذَهَبَ الشيطان!
يا سلام يا طبوش! يبدو كأنه أنت!



قلتُ له أن يذهبَ إلى بيتكِ ليأكل ما يشاء على أن يسحر نفسه مثلكِ ويرتدي ثوبكِ كي لا يشتبه به أحد!!
ياي!



ما... ما... ما...



بخ!
عظيم! لقد تخلصتُ منها!



أتصوّر "لولو" الآن تفتّش في البيت كالمجنونة عن الشيطان الذي يشبهها... ها! ها! ها!!



آه! لقد دبّ فيها الرعب... ما أجمل منظرها... ها! ها! ها!!



ها! ها! خخخخ!!



ما أسخفه! إعتقد أنني صدّقت كل ما فعل! ألم يعلم أنني كنت أمثل دورًا كي ينتهي إلى أن ينام!
النهاية



كُل
يَوم
خميسُ
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٩٢ - الثمن ٥٠ ق.ل
سوبرمان
البطل الجبار
الثمن
٧٥ ق.ل
العدد ١١٠
إقرأ
سوبرمان
البطل الجبّار
مجلّة الشباب العربي


لولو
الصغيرة
وبطل الكلل
اليوم نهاية العالم بالنسبة لي ! لقد انتهيت ! قُضي عليّ !!
هل حدث شيءٌ يا عرفان؟


خسرتُ كلّ كلالي !
مسكين !


كان "طبوش" يعلّمني كيف ألعب وربح كلّ ما معي !
يجب عليه أن يتساهل مع صغير مثلك !


عندي بعض الكلل في البيت، سأحضرها فورًا !
إنتهيت ! ضاعت كل آمالي ! كل كلالي !

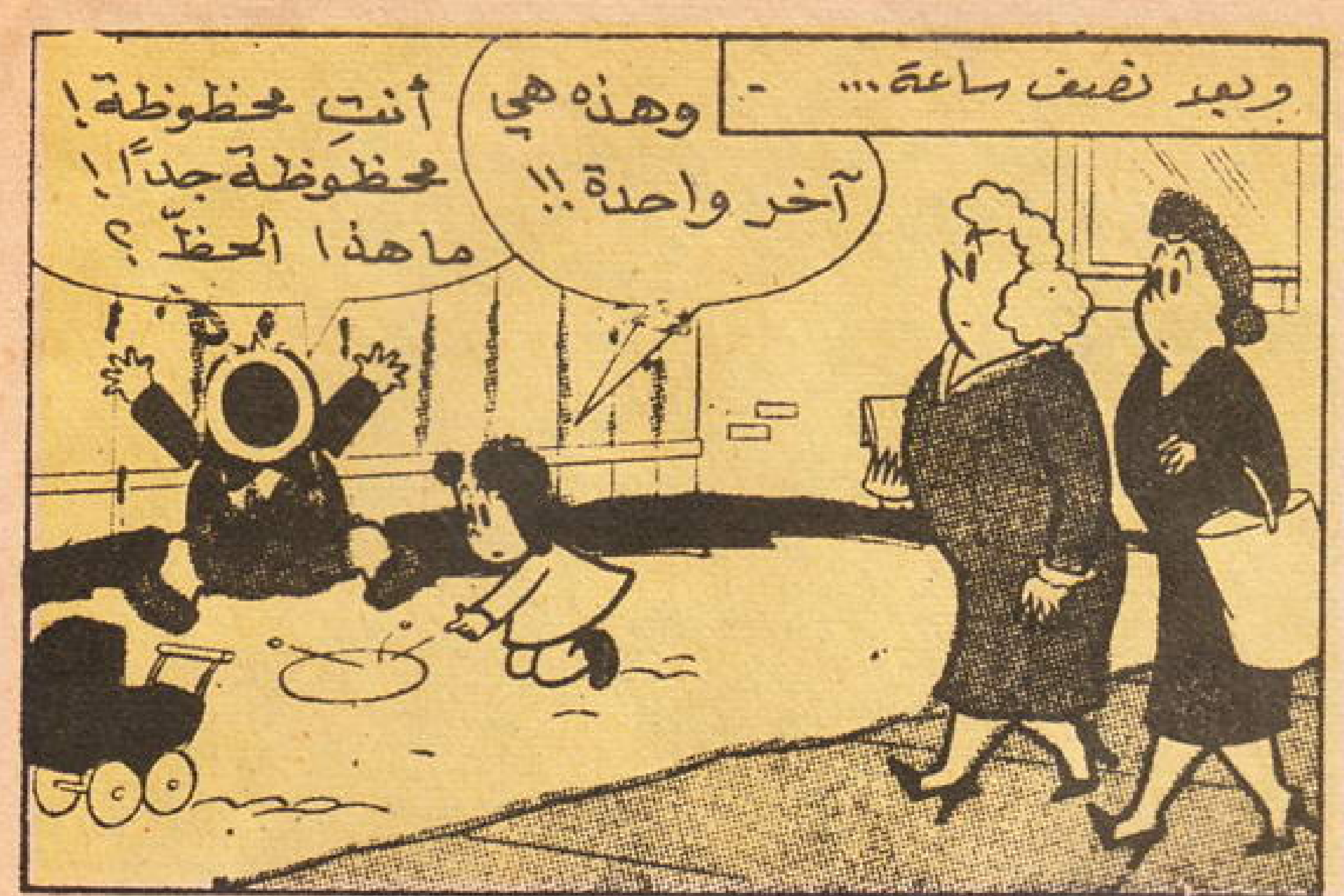

إنها من السنة الماضية ولكن لن يلاحظ أحد الفرق !!
ها هي !!


طُبوش"! أرجوكَ أن تعلّمني اللعب بالكلل !
أُعلّمك أنتِ؟ أُعلّم فتاة ! الكلل للشباب ها! ها!


لا يُمكنكِ أن تتعلّمي مسك الكلّة !!
بم ! أصبتُ واحدة !


وهذه واحدة ثانية ! طق !!
ماذا؟ إثنان معًا ! أنتِ محظوظة !


ربحتِ أربعين كلّة مرة واحدة؟ ولكن لا يُمكن أن تبقي محظوظة هكذا...
هيّا! ضع غيرها! أسرع!


وبعد نصف ساعة...
وهذه هي آخر واحدة!!
أنتِ محظوظة! محظوظة جداً! ماهذا الحظّ؟


دعيني أرى كيف تمسكين الكلّة!
هكذا! هيّا!! سهلة جداً!!


سنلعب لعبتي الأخيرة بهذه الكلّة!
ولكن هذه ليست كلّة بل حجرة!


إنها كلّة أثريّة. وتساوي المئات من الكلل!
ولكنها ليست كلّة يا طبوش!


لم يبقَ معك شيءٌ الآن! إلى اللقاء!
إنتظري! لقد أخذتِ سبعين كلّة!!


ألم أربحها بالعدلِ والإنصاف؟
إسمعي يا "لولو"! لو ربحتُ كللكِ لأرجعتها لكِ!


طبعًا! كما فعلت بكلل "عرفان"!
إن "بديع" أحسن لاعب كلل بيننا، سأطلب منه أن يسترجع كللي!


"بديع"! لقد ربحت "لولو" كل كللي!
ماذا؟ "لولو" ربحت كلل "طبوش"!!
ممنوع دخول البنات
فتاة تربح كللاً!!
يا للعار! يا للفضيحة!


لا تلعب بالنار يا "طبوش"!
غلبتك بنت! ها! ها!
إنها محظوظة! لم أر حظاً كهذا في حياتي!


أنت أحسن لاعب في الحيّ يا "بديع"! لذلك يمكنك أن تستردّ كل الكلل بسهولة!
يجب أن تبقى الكلل معها كي تتعلّم أنت درساً!!
لا يا "بديع"! يجب أن تستردها ليس من أجل "طبوش" بل من أجل كرامة وسمعة النادي!


"لولو" يريد "بديع" أن يلعب معك لعبة بالكلل!!
أرجو أن لا تنزعج إذا ربحت كما فعل "طبوش"!!


إذا ربحت! ها! ها!
سنبدأ بوضع عشر كلل في الحلقة!!
إني أضع كللي في عربة اللعبة!


سأبدأ أولاً!
طيّب! ها! ها! لن يعطيها "بديع" الفرصة لتصيب كلّة واحدة! مسكينة!


لم تصب!


والآن حان دوري!
لابدّ أن تخسر وبعدها تبدأ يا "بديع"!


وبعد ساعة ...
ها! ربحت واحدة أخرى!
هل معك زيادة يا "ناجي"؟
لا! لا يوجد معي كلّة واحدة!!

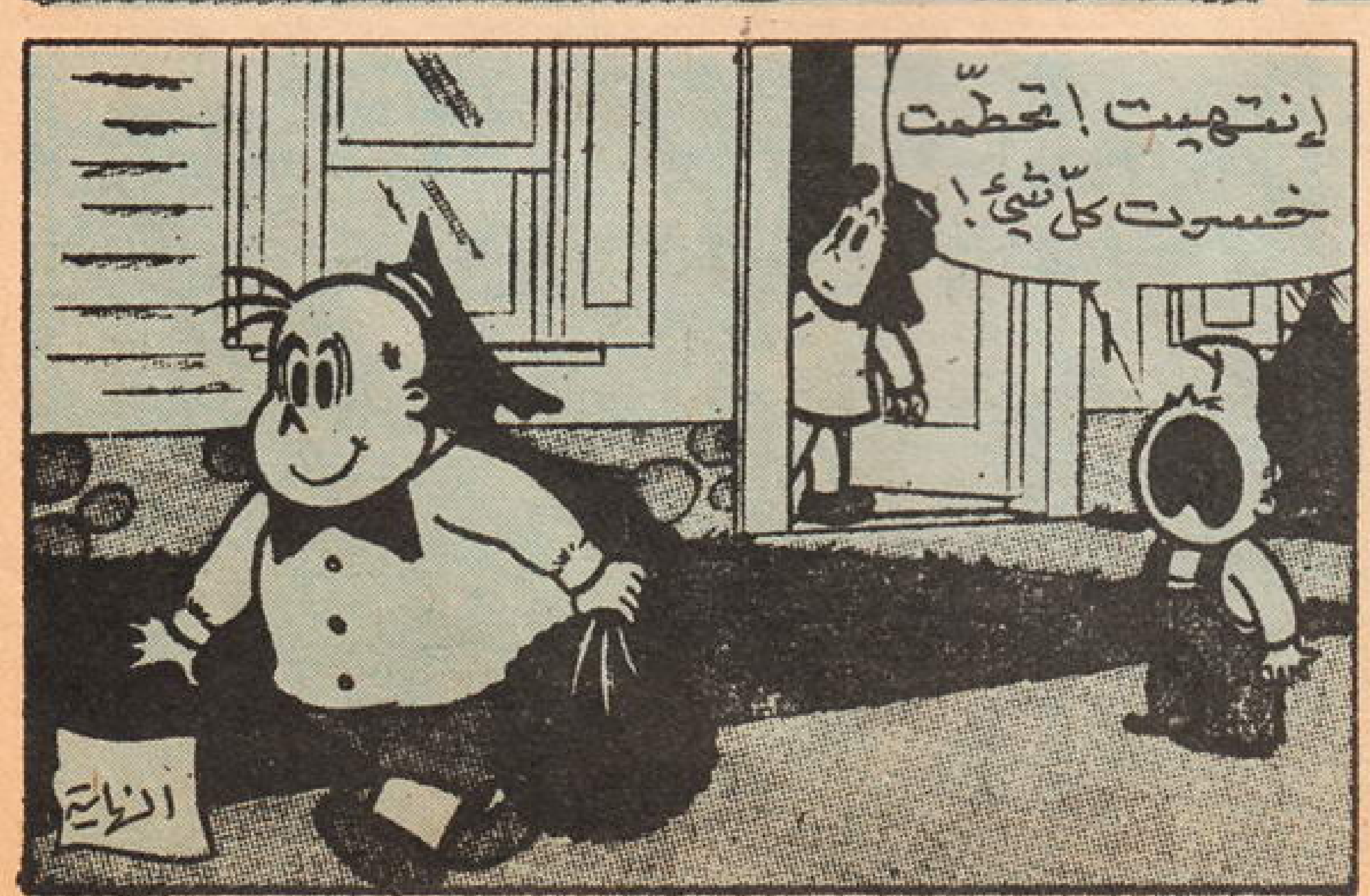

وهذه هي آخر كلّة!
لم أر في حياتي مثل هذا الحظ!
إنها محظوظة! محظوظة! جداً جداً!!


لو تمرّنت على مسك الكلّة لتعلّمت اللعب جيّداً !!
يبدو لي أن لعب الكل أصبح من خصائص البنات !
عرفان !


إفتح يديك !
ياي !
لا أفهم لماذا يحب الصبيان الكل هكذا !
الكل إملايين ! وملايين ! ها ! ها !!


سأضعها هنا وأرسم حلقة حولها !!
"طبوش" أرجوك علّمني كيف ألعب بالكل
تفو ! ولكن ليس لديك كلّة واحدة يا "عرفان" !


وبعد ربع ساعة ..
ياي


إنتهيت ! تحطّمت خسرت كلّ شيء !
النهاية

في لولو ١٧

نتائج مسابقة

لوّن وارْبح

لولو الصغيرة وحفلة الشاي











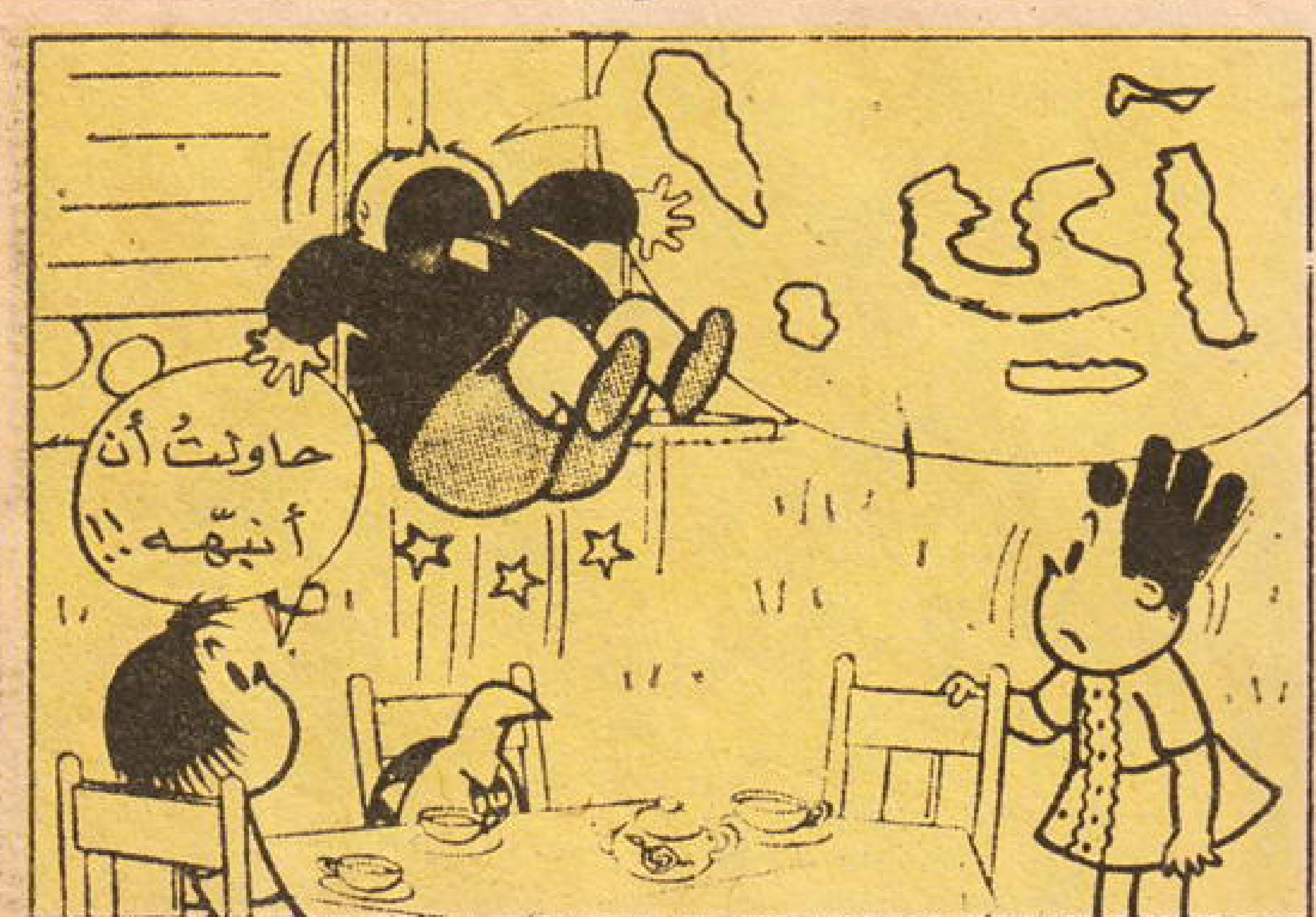





هاقد أحضرتها
إنني مستعدة للحلوى !!
ولكنني لست مستعدة لأعطيك إياها!


والآن ضع قبّعتك !!
لا أعلم كيف يمكنكِ معاشرة "هنّا" "يا لولو"!
المسألة تتعقد أكثر فأكثر! هاقد جاء "عرفان"!


لنجلس الآن و...
إنتبه! سنجلس على...


آي
حاولت أن أنبهه!!


آي! آي!
لماذا عضضت "طبوش" يا عرفان؟!
كان قد محاني من الوجود لو جلس عليّ!
يا سلام!! ماهذه الحفلة!


سأحضر فنجاناً آخر لعرفان"!
هذا مقعدي يا "عرفان"!
ياي!


لن تزعج أحداً بعد الآن!
النجدة! النجدة!


والآن ألسنا سعداء؟
لا! لم أذق أية حلوى بعد!
ولكني لا أحب الشاي!
طيّب يا طبوش ... إفتح يديك!


تعطيني الفضلات ياست؟!
ولكن الحلوى مكسّرة كما تعلم !


أنظري ما أسخفه ... إنه يصفصفها كأنها لعبة !
أفضل أن آكل حلوى كاملة !

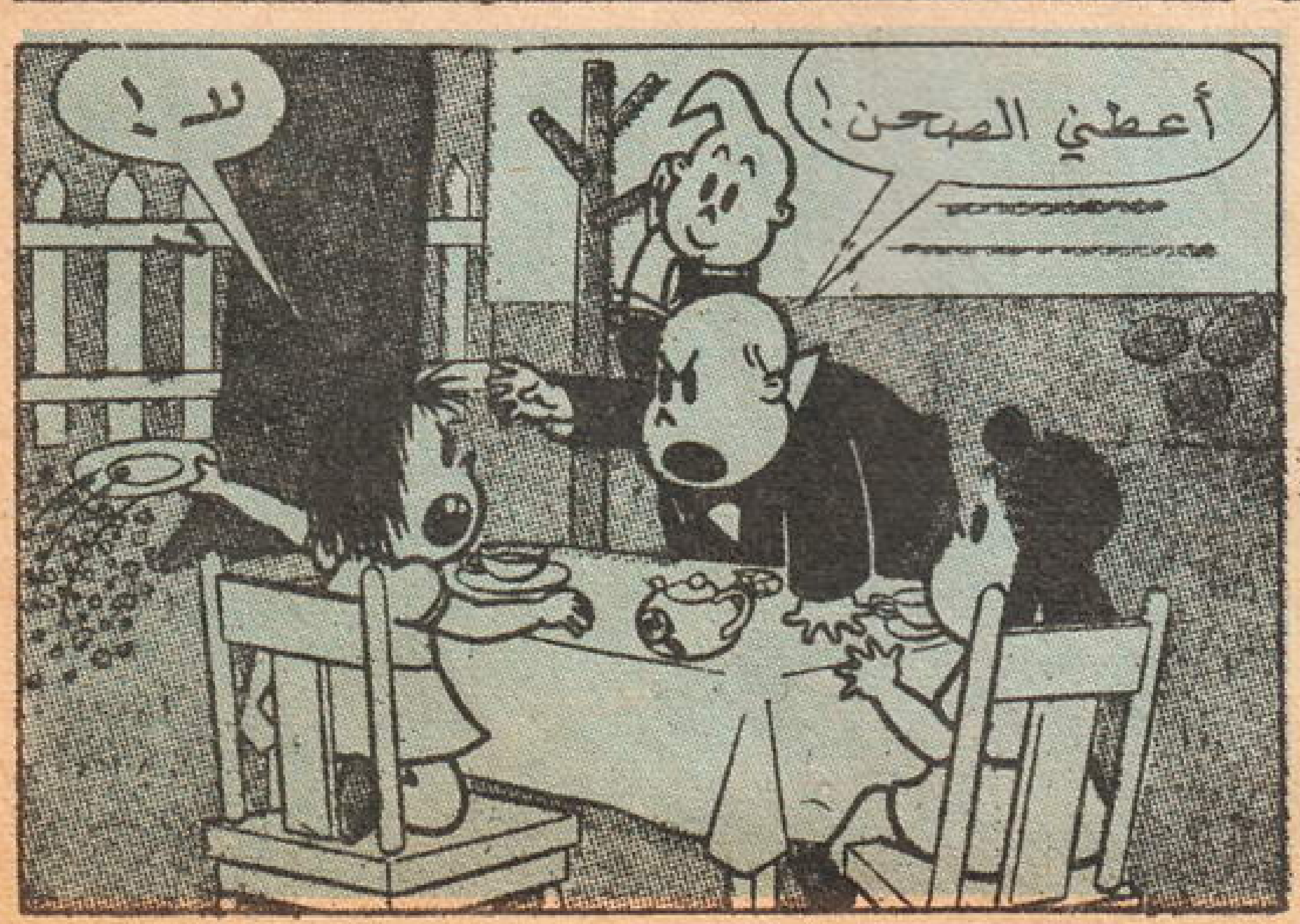

إنها ناقصة ! أنظري !!
سأفتش لك عن القطعة الناقصة ! ولكن لماذا كل هذه المشاكل ؟


المبدأ هو ما يهمّني ! أليس كذلك يا طبوش ؟
لا ، ليس المبدأ ، بل الحلوى !
خذ ! وجدتها !


كلا ! إنها ليست نفس القطع المفقودة !
إيّاك أن تخطئ وإلّا حدثت كارثة للحلوى !


أعطني القطع الأخيرة وخذ هذه !
لماذا لا تدعيني أفتّش عن القطع في الصحن ؟


إنك تجمع كعكة كبيرة من جميع القطع لتأكلها
هيّا ! كُل ما عندك وحسّن تصرّفاتك
لا يمكن أن آكل حلوى ناقصة !


أعطني الصحن !
لا !


أنظر ماذا فعلت الآن! إنها على الأرض!
سأساعدك بجمعها!
لا! سأساعدها أنا!!


أظن أنني جمعتها كلّها!
ولكن يبدو أنها زادت الآن!!
هيّا! دعيني آخذ الحلوى!

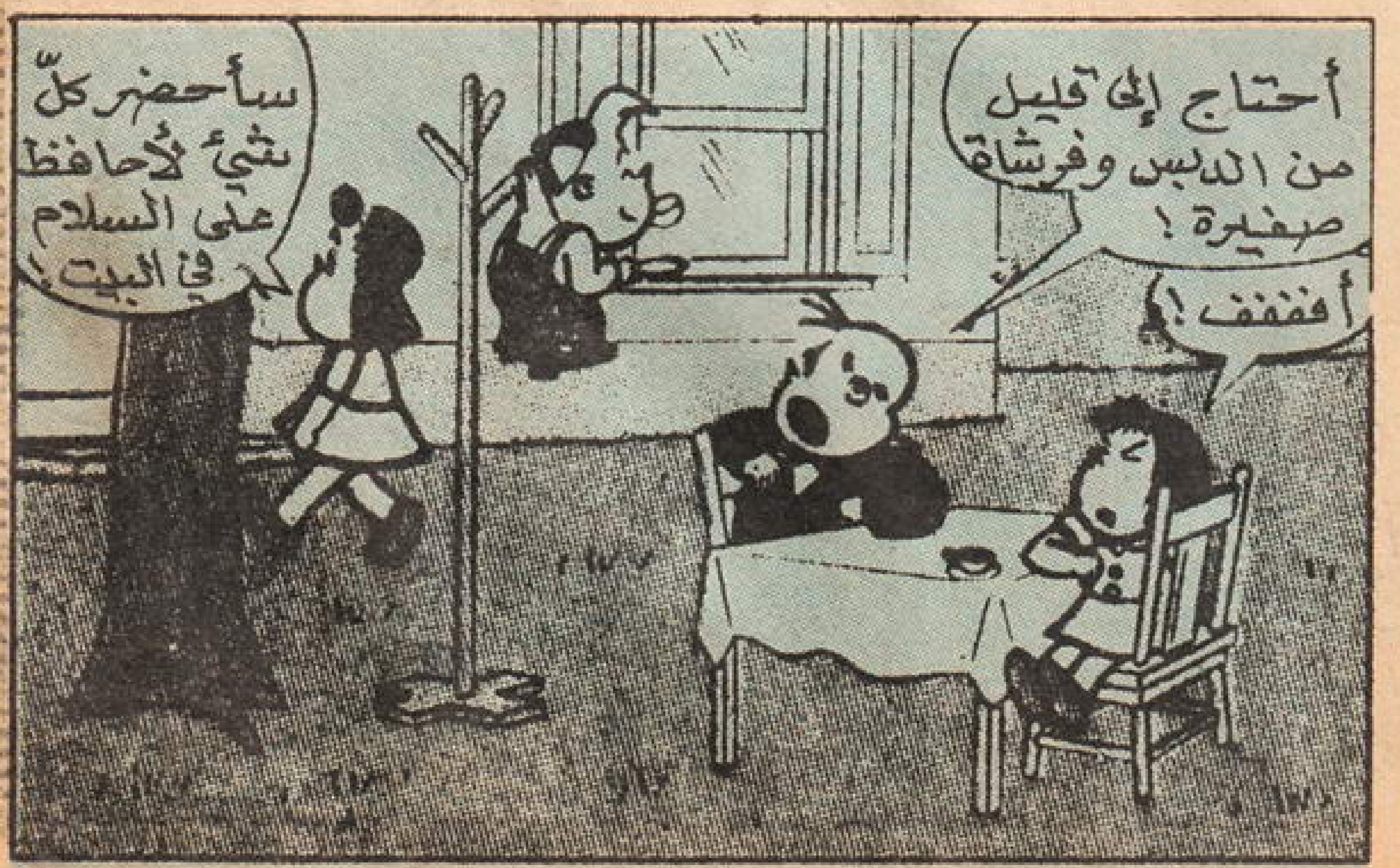

جرّب هذه القطع!
إنها تبدو كحبّات الفاصولياء!


هه؟ إنها حصى!
ما الفرق؟
أظن أنكِ جمعتِ هذه خطأ من الأرض يا "هنا"!


لن آكل هذه الحصى!
ولكن ذكرت منذ قليل أنك مستعد لصعوبات الحياة!
سأجد القطع المفقودة بنفسي!


كُل الحلوى واصمت!!
ها قد وجدتها لكَ يا "طبوش"!
لا! لا! لا!


كيف يمكنني أن أحتمل قطع الحلوى مفككة! يجب أن تلصق لآكلها!
تلصق؟
ماذا؟


أحتاج إلى قليل من الدبس وفرشاة صغيرة!
أففففف!
سأحضر كل شيء لأحافظ على السلام في البيت!


هاهو الدبيس! وهذه هي الفرشاة!
ما أسخفك! مَن يفكّر في شراء فرشاة كهذه للصق الحلوى؟
أف!!


أعطني قطعة حلوى ياهَنا!
وسس!!
لاتأكلي الحصى!


كيف المهمّة؟
سأنتهي!
أنظروا! أستطيع أن أهتز كالجرس!


رن رن ياجرس!
هاهي! لا يُمكن أن تعرفوا أنها كانت مكسورة!
والآن ماذا أنت فاعل بها؟


سآكلها طبعًا!
ياي!
إنـ... تبه!!


كراش!


أين الحلوى؟ أين هي؟


ممم! ما أطيبها!
النهاية



حكايات ستي
سعر الأسطوانة ٣ ل.ل.
في أربع أسطوانات ملوّنة
أطلبها من: دار المطبوعات المصوّرة تلفون: ٢٩٣،٠٦٦
محلات A.B.C الحمراء - البرج - باب ادريس - طرابلس
مكتبة انطوان - شارع الأمير بشير تجاه اللعازارية
تويلاند - شارع الحمراء
ميوزيكا - شارع عبد العزيز مقابل البنك البريطاني
مكتبة فن وطالعة - باب ادريس
ميلودي - بناية سينما متروبول
روفي - شارع بشاره الخوري
سونوري - شارع القنطاري
وفي المملكة الأردنية الهاشمية
سوبرمان ١
سوبرمان ٢
سوبرمان ٣
سوبرمان ٤
سوبرمان ٥
سوبرمان ٦
سوبرمان ٧


لولو
الصغيرة
و برج المراقبة
مَن المراقب اليوم؟
ها أنا!
أنا مشغول!
وأنا أيضاً!


يجب أن يكون هناك مَن يراقب أولاد الحيّ الثاني لأنهم سيأتون حتماً ليهدموا النادي!
ولكني لا أحبّ أن أجلس على غصن شجرة تحت الشمس
سنعطيك مظلة تحميك من الحرارة يا "طبوش"!


ولكني لا أحبّ أن أجلس هناك ولا أفعل شيئاً
ولكنك لاتعمل شيئاً هنا... بالنسبة لك الأمر واحد!!
ياشباب!


أفضّل أن أبقى هنا بدون عمل من أن أنطر النادي!!
هل يمكنني أن أشترك في ناديكم؟
لا! أبداً!


إسمعي يا "لولو"! ربّما أمكنكِ الإشتراك معنا إذا برهنتِ أنكِ أهل لذلك!!
هل لديكم ما أعمله مثل خياطة ثياب اللعبة؟
ياسلام! البنات!


كل ماعليكِ هو أن تجلسي على غصن الشجرة وتراقبي أولاد الحيّ الثاني!
عظيم! عظيم!
سأحضر لكِ المظلّة!

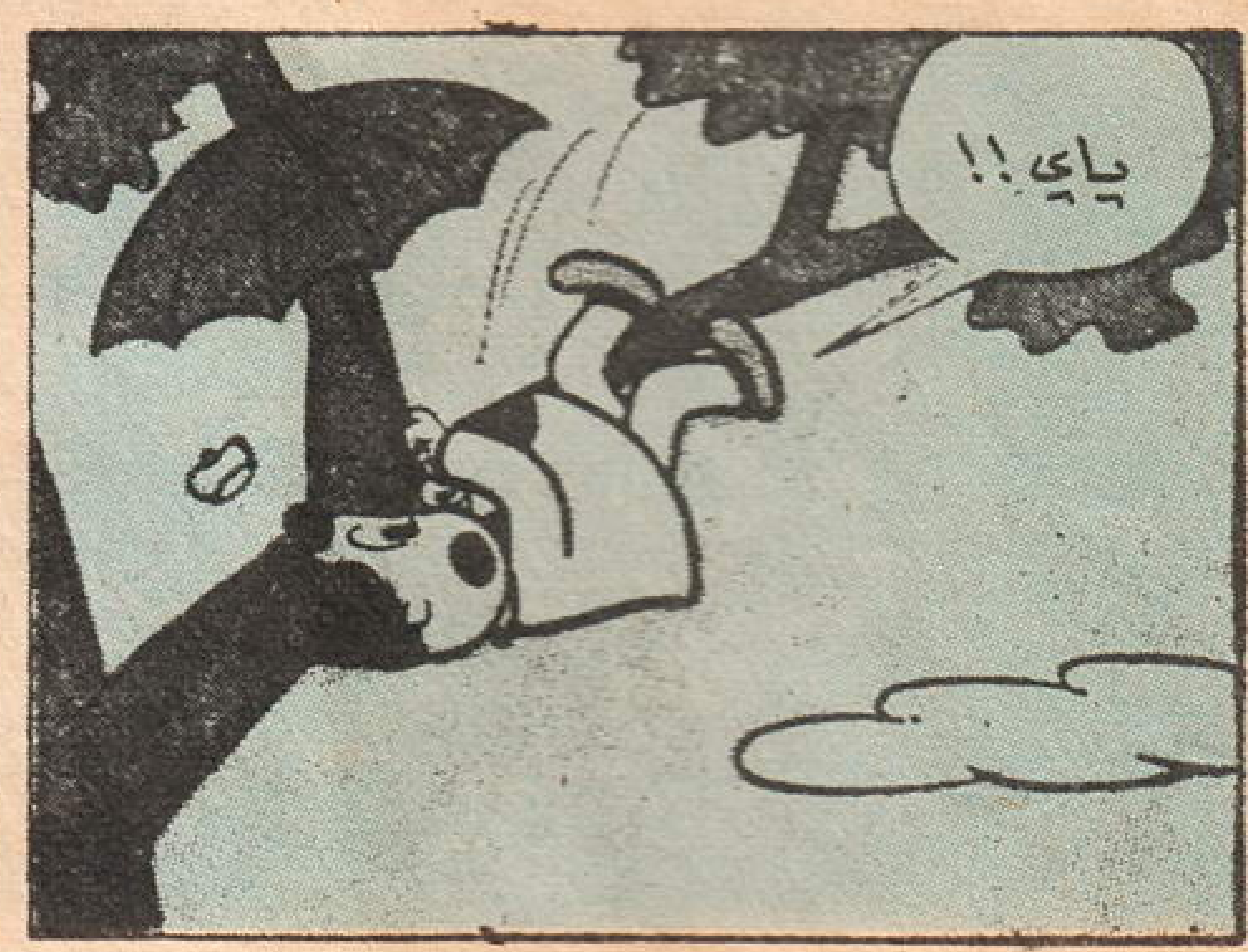

وإذا رأيتِ أحداً منهم إصرخي بأعلى صوتكِ كي نسمعكِ!
هكذا؟
ياي!
نعم! كفى!

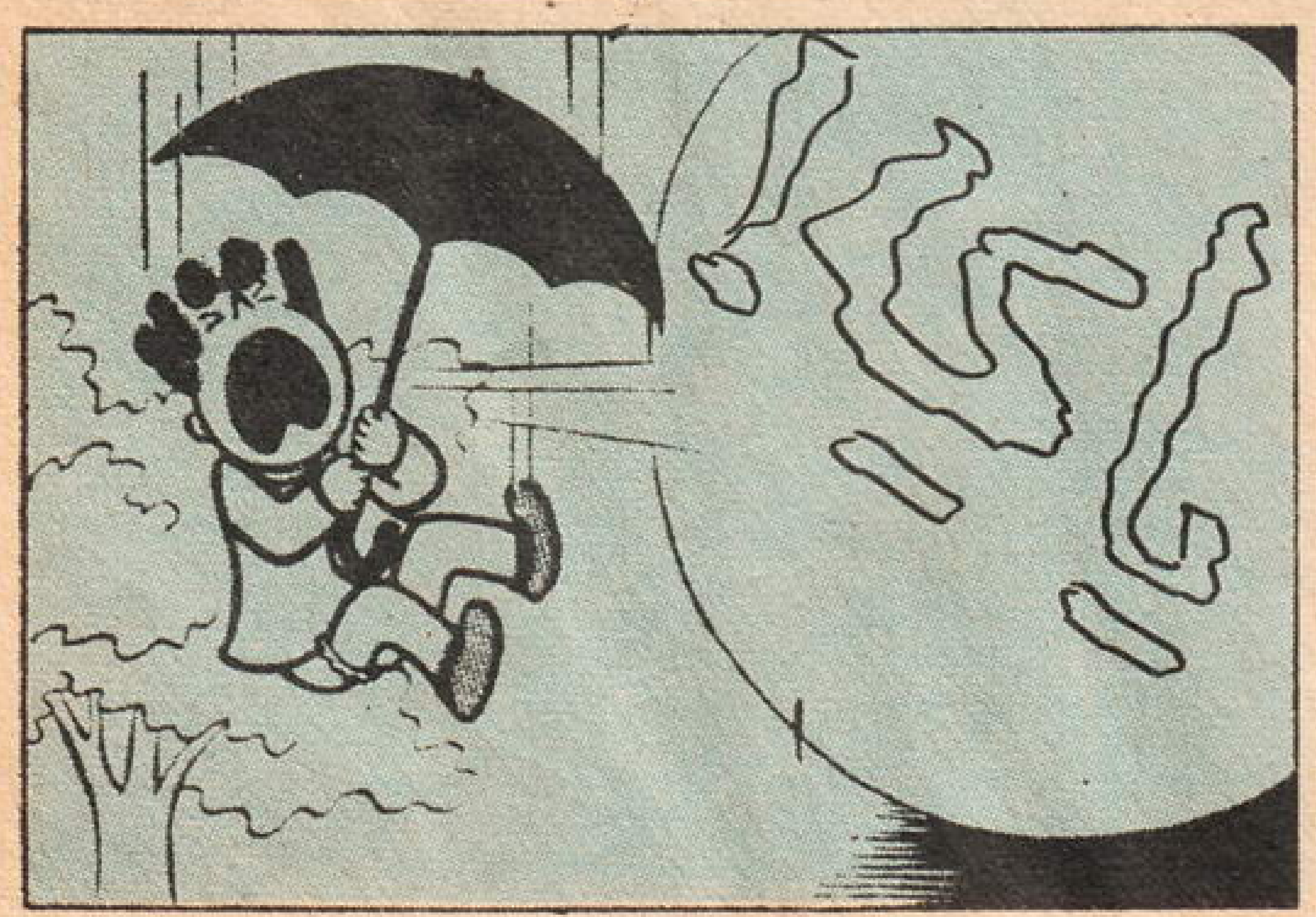

هذه فرصة لكِ لتبرهني لنا عن جدارتك لهذه المهمة!
هذه الفرصة لا تكون في كلّ وقت!
أعرف!

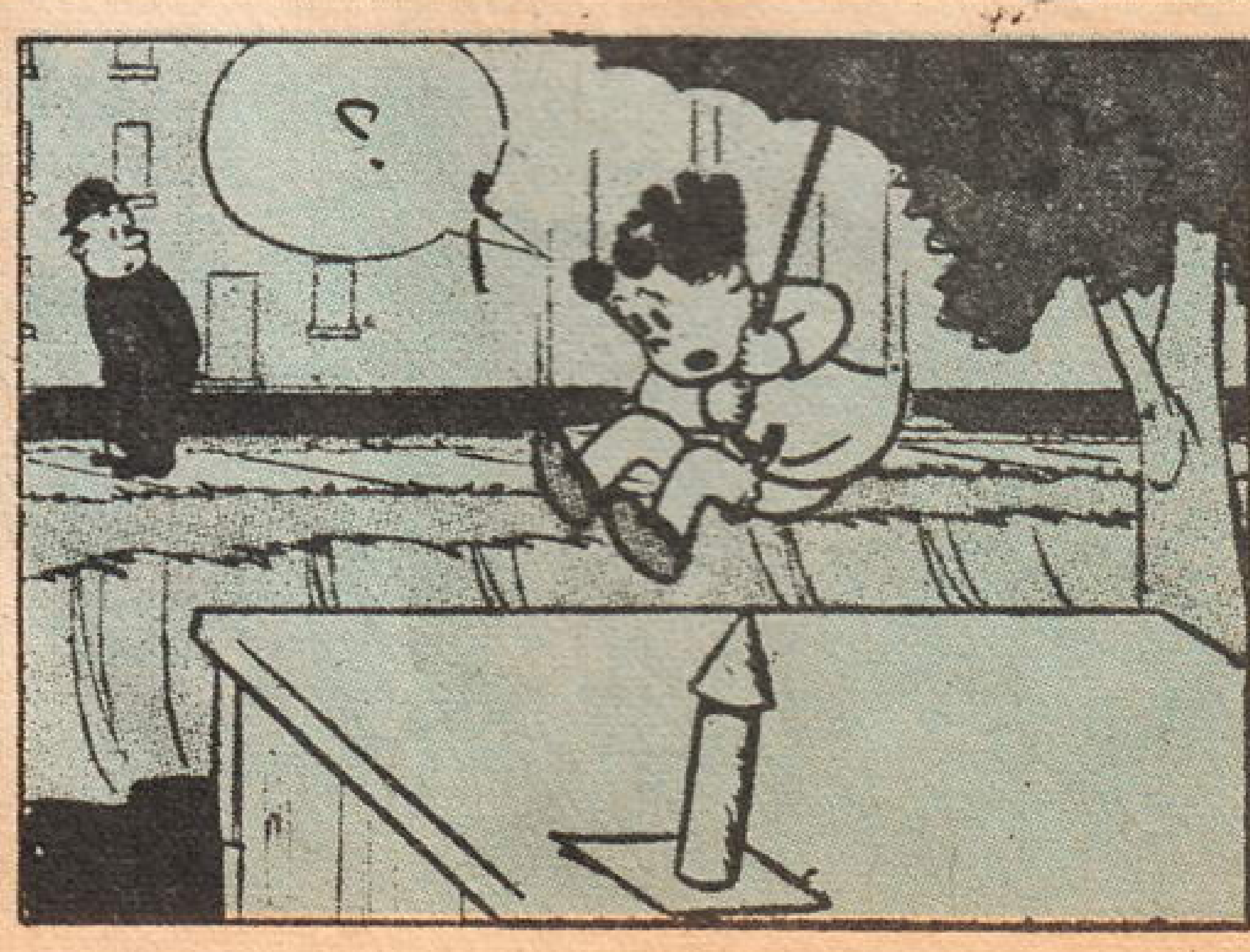

أنا سعيدة جدّاً هنا...
سنذهب الآن لا تنسي أن تنذرينا حين يأتون!

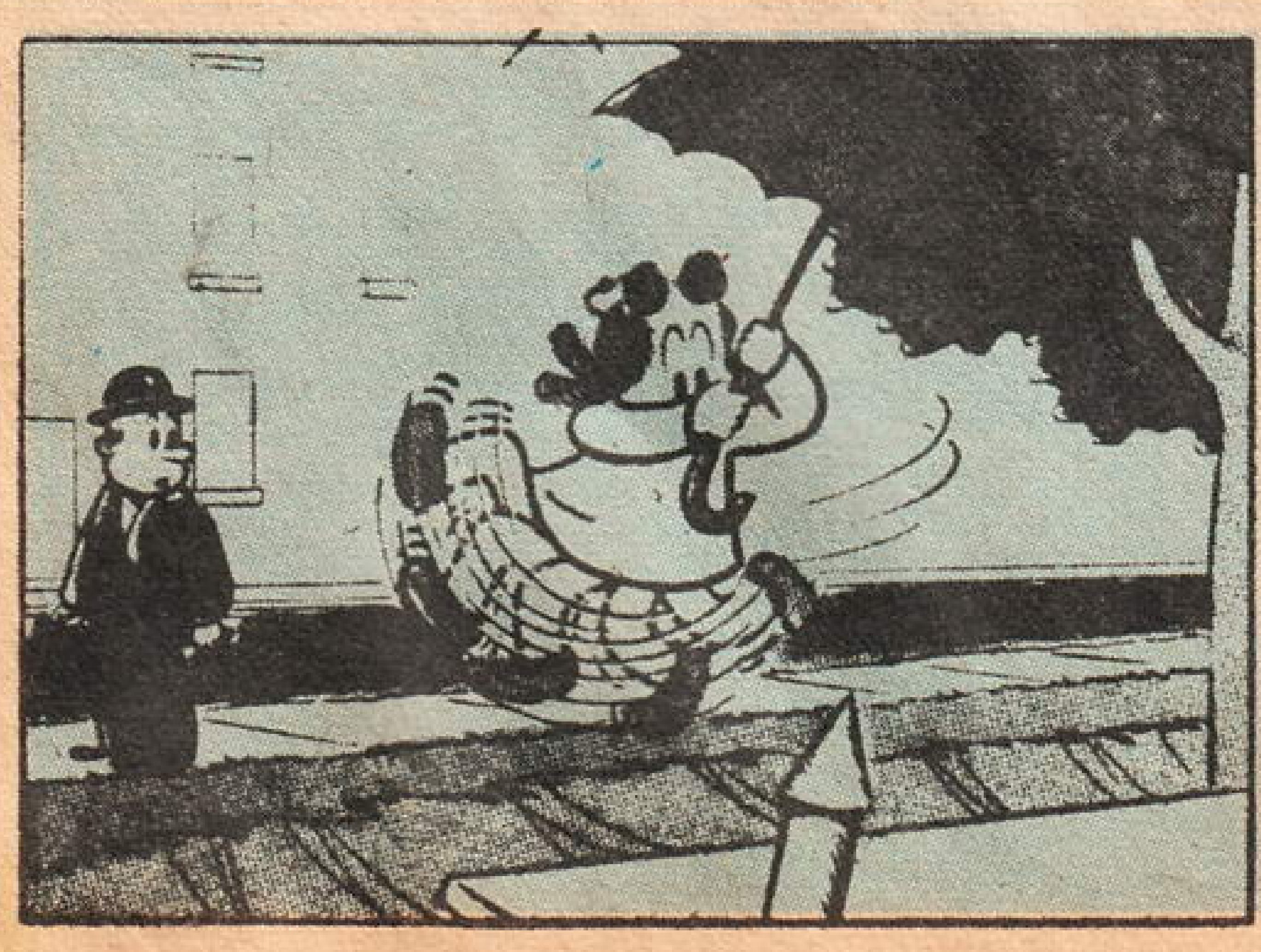

لابدّ أن الصبيان واثقون مني لتكليفي بهذه المهمة!!

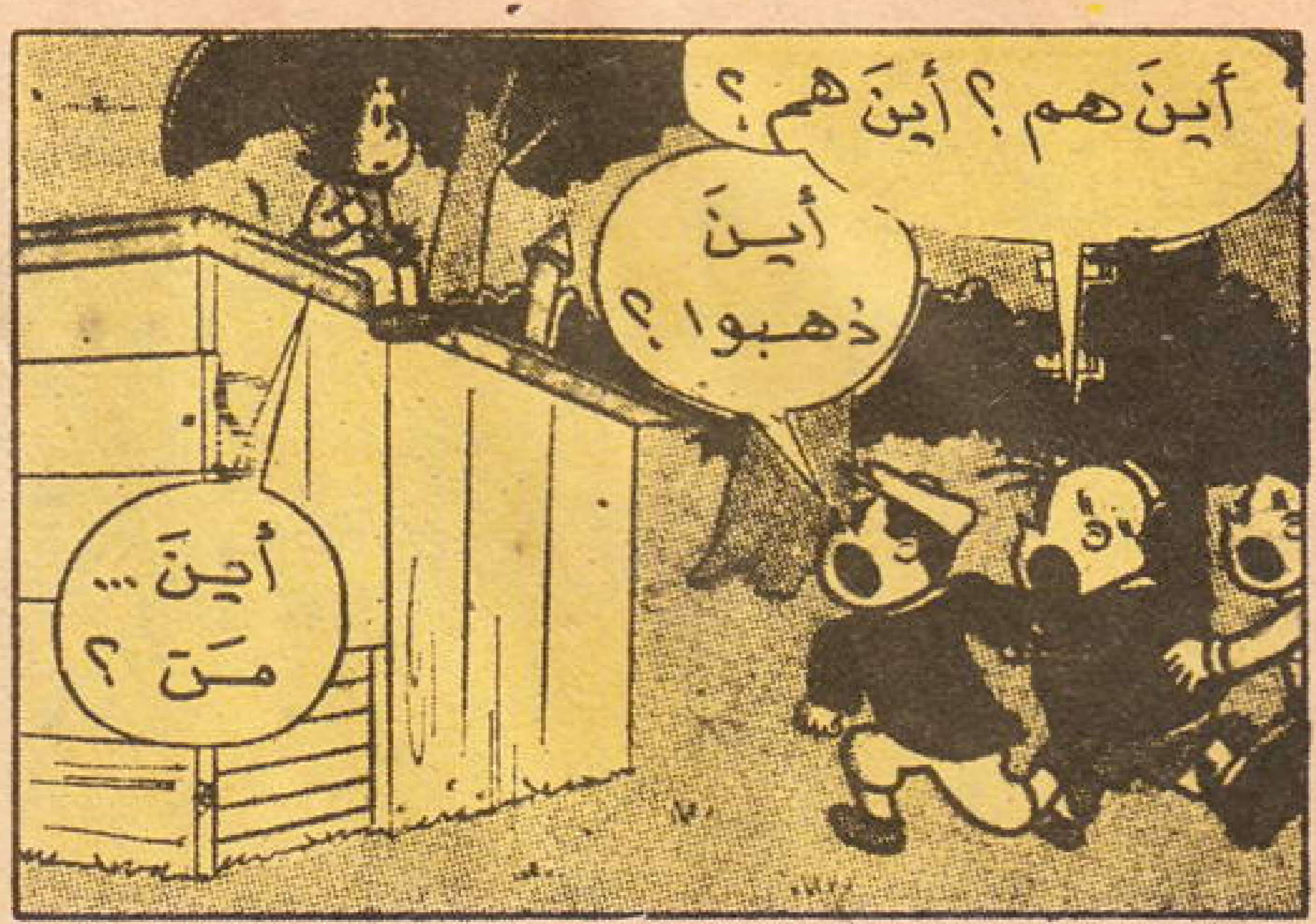

خخخخ!


ياي!!




؟



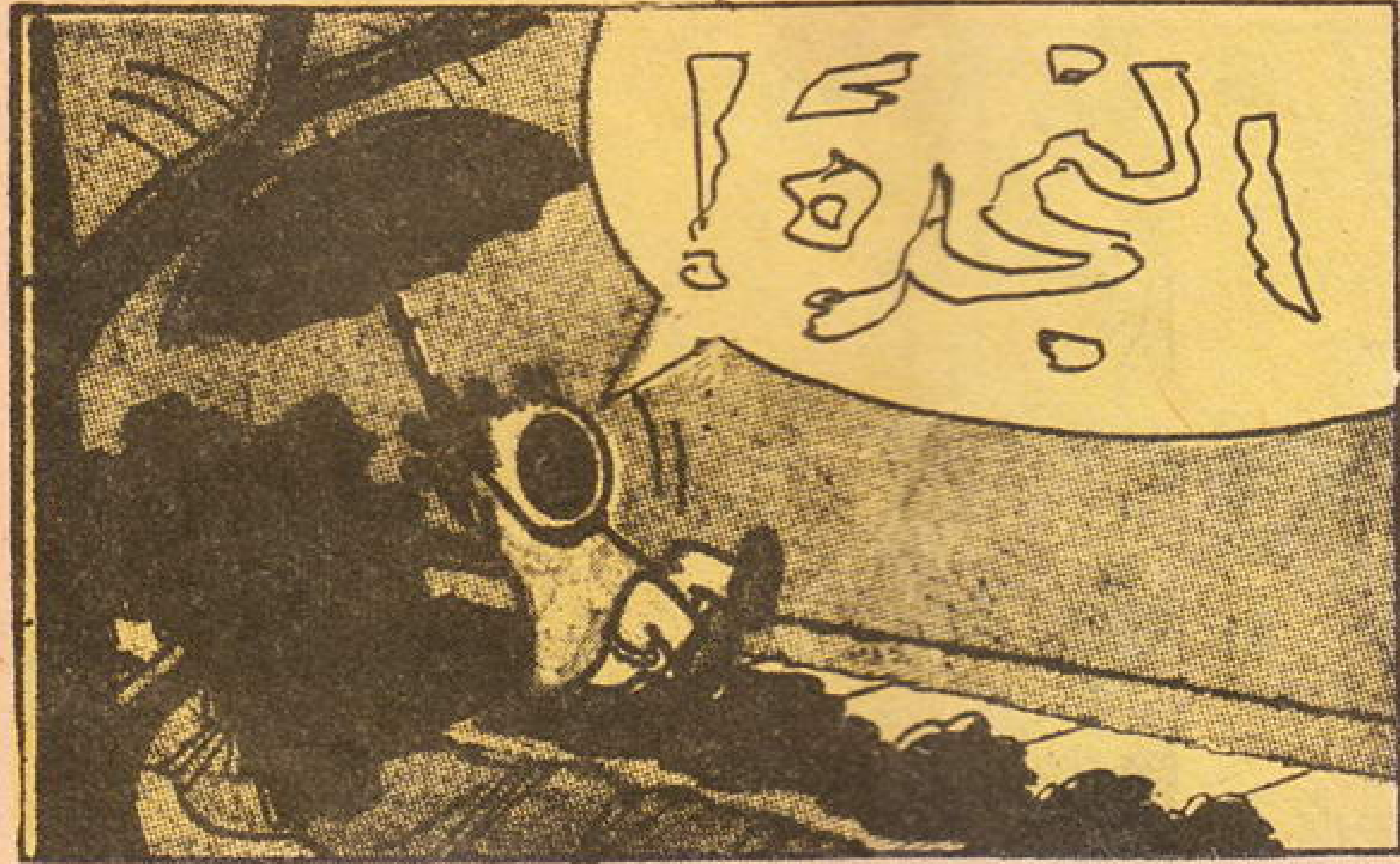

أينَ هم ؟ أينَ هم ؟
أينَ ذهبوا ؟
أينَ ... مَن ؟


أولاد الحيّ الثاني ؟
كنا في الجانب الآخر من المدينة وسمعنا صراخك !
آخ ! هذا لأنني وقعت !؟


لا تفعلي ذلك مرة ثانية وإلّا تنكسر رقبتك
وتذكّري أن تصيحي إن وقعت مرة ثانية !
لن أفتح فمي !!


لن أصرخ الآن إلّا إذا شاهدت الأعداء !




النجدة !

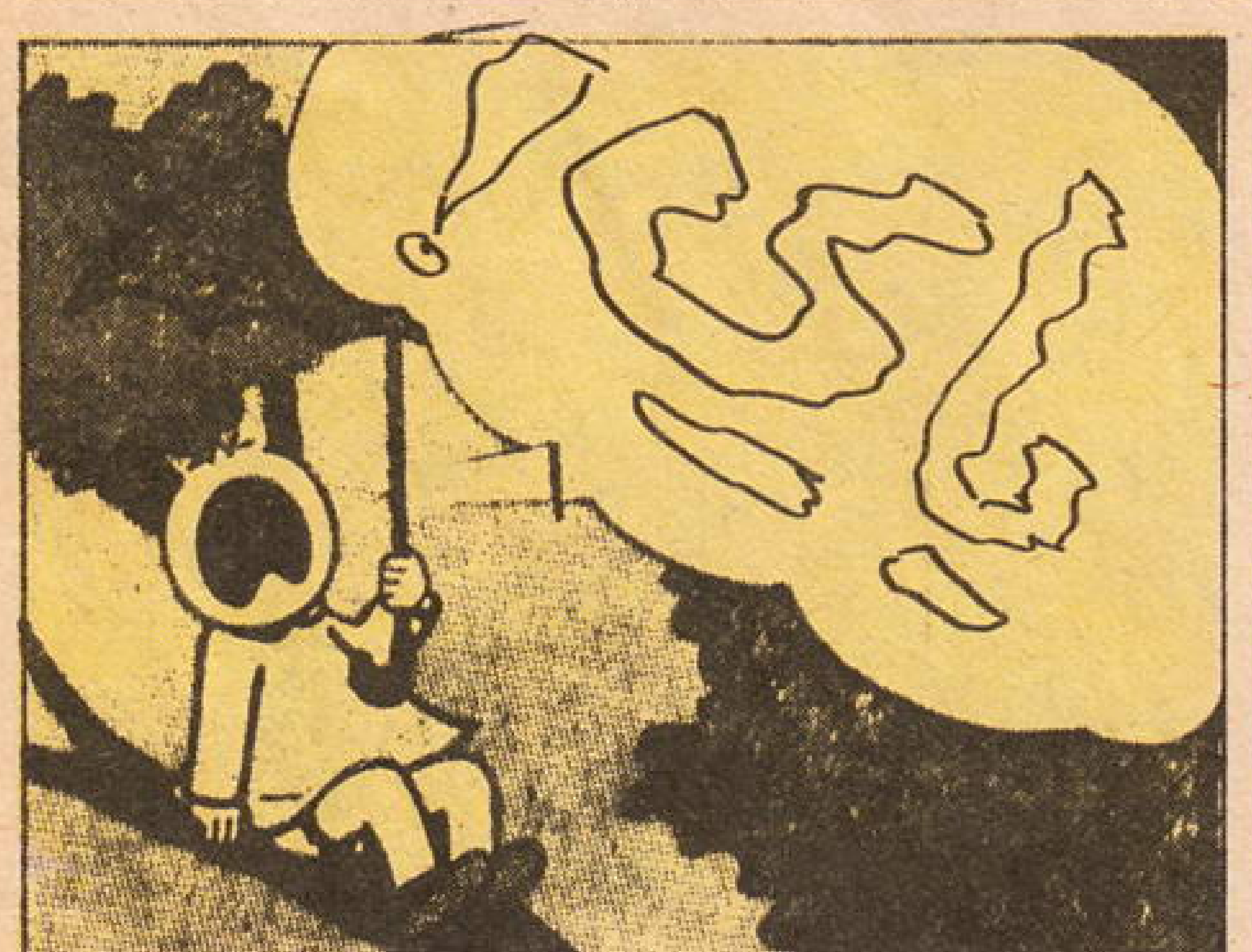

أين هم ؟ أين هم ؟
أين هم ؟
أين ؟ مَن ؟


يعني أولاد الحي الثاني ياست ؟
صرخت مرة ثانية بدون سبب !
صرخت لسبب مهم وهو أنني رأيت دودة فخفت !
يا سلام !


هذه آخر فرصة لك !!
أصرخي عندما تشاهدين الأعداء فقط ! افهمتِ ؟
ولماذا كل هذه التفاصيل ؟


لا يهمني صعوبة العمل مادمت عضوة في النادي !


هاقد أتوا أخيراً !!
سأصرخ بشدة !!


ييي !


ياسلام ! إنهم يركضون ! لماذا ؟
ماهذا الصوت ؟
سينشق رأسي ! لنترك هذا المكان !


أين هم ؟
أين هم ؟
كانوا هنا ! ولكنهم هربوا !!


أظن أنهم علموا بقدومنا فخافوا !!
لا حاجة إذن لحراسة النادي اليوم !
عظيم ! لن نحرسه !


مالكِ في الأمر أنتِ ؟
ألستُ عضوة معكم ؟


أبدًا !!
لا نحتاجك بعد الآن يا لولو !
أعطني المظلّة !
ولكنكم وعدتم !


وعدنا، شيء مضى !
تصوّروا فتاة في النادي ! ها ! ها !


يايي !
إسمعوا... إنها تصرخ !
ما أسخفها ! تحاول أن تقنعنا أن الأعداء أتوا !


دعوها تصرخ !
يايي !
إنها تتمزّق غضبًا !!


وبعد قليل...
هل مازلتِ تفكّرين بالاشتراك في النادي ؟
أيّ نادي؟


أيّ نادي ؟ ماذا تعنين ؟
لم يبقَ نادي الآن ! كان يجب أن تحضروا حين صرخت !


لقد جاء الأولاد مرة ثانية !!
وحطّموا النادي !!
لا ! لم يأتوا.


أنا حطمت النادي !
النهاية


لولو الصغيرة
و الصبي من القش
استيقظت يومًا الساحرة العجوز وفي نيتها زرع الأعشاب لتطبخ منها طعامًا...
حان الوقت كي أستيقظ وأزرع حديقتي !!


فاشتغلت طيلة الصباح وزرعت كلّ البذور...
ستنمو الأعشاب وأطبخ طعامًا شهيًا ! ها ! ها !!


لقد تعبت من العمل ! أحتاج الآن إلى شراب منعش وبارد !!


فذهبت إلى كوخها وشربت شرابًا مرًّا باردًا...
آه ما ألذّه ! إنه لذيذ لأنه قديم جدًا !!


فنظرت من نافذة الكوخ نحو الحديقة...
سأمتّع نظري بحديقتي الجميلة ! آه !!


فدهشت حين رأت المئات من الغربان تأكل البذور التي زرعتها...
هذه الغربان اللعينة تأكل ما زرعته !!


فركضت وراء الغربان بغضب شديد حاملة مكنستها ..
هيَّا ! يا غربان الشؤم !!


لا يمكن أن أستعمل سحري فإنه لا يؤثر في الغربان !!


وما أن عادت إلى الكوخ حتى رجعت الغربان إلى الحديقة ...
هاهي قد عادت ! ماذا أفعل ؟


وأخيرًا فكّرت بـ ...
سأصنع صبيًّا من القش ليلقي الرعب في قلوب الغربان !


سأصنعه صبيًّا لئيمًا وشريرًا !!


فوجدت ثياب صبيّ صغير في كوخها ..
عظيم ! سألبّسه هذه الثياب !


حشت الثياب بالقش وجعلت منها صبياً صغيراً ولكنه لطيفاً جداً ...
لا بأس به !!


وعلّقته على عصا في الحديقة ليخيف الغربان ...
دع الغربان تأتي لتخاف من الصبيّ ! يا سلام !


واختبأت الساحرة خلف الأشجار لترى كيف تخاف الغربان ...
ها ! ها ! هي ! هي ! هو !


وزادت دهشتها حين شاهدت أن الغربان أحبّت الصبيّ ولم تهرب خوفاً منه ...
آه ! إنها تقف عليه أيضاً !!


فركضت مرة أخرى وفرّقت الغربان ...
يا لعينة ! خذي !!


وأخيراً فكّرت لو تحيي الصبيّ ...
سأبعث بك الحياة لتبعد الغربان عن الحديقة !


فأطلقت كلماتها السحرية ودبّت الحياة في الصبيّ
ها ! تفضّل وقم بعملك !
شكراً أيتها الساحرة العجوز !


ما أجمل الحياة! هل أستطيع أن أنزل لألعب؟
أبداً! عليك أن تبقى معلقاً كي تخيف الغربان!!

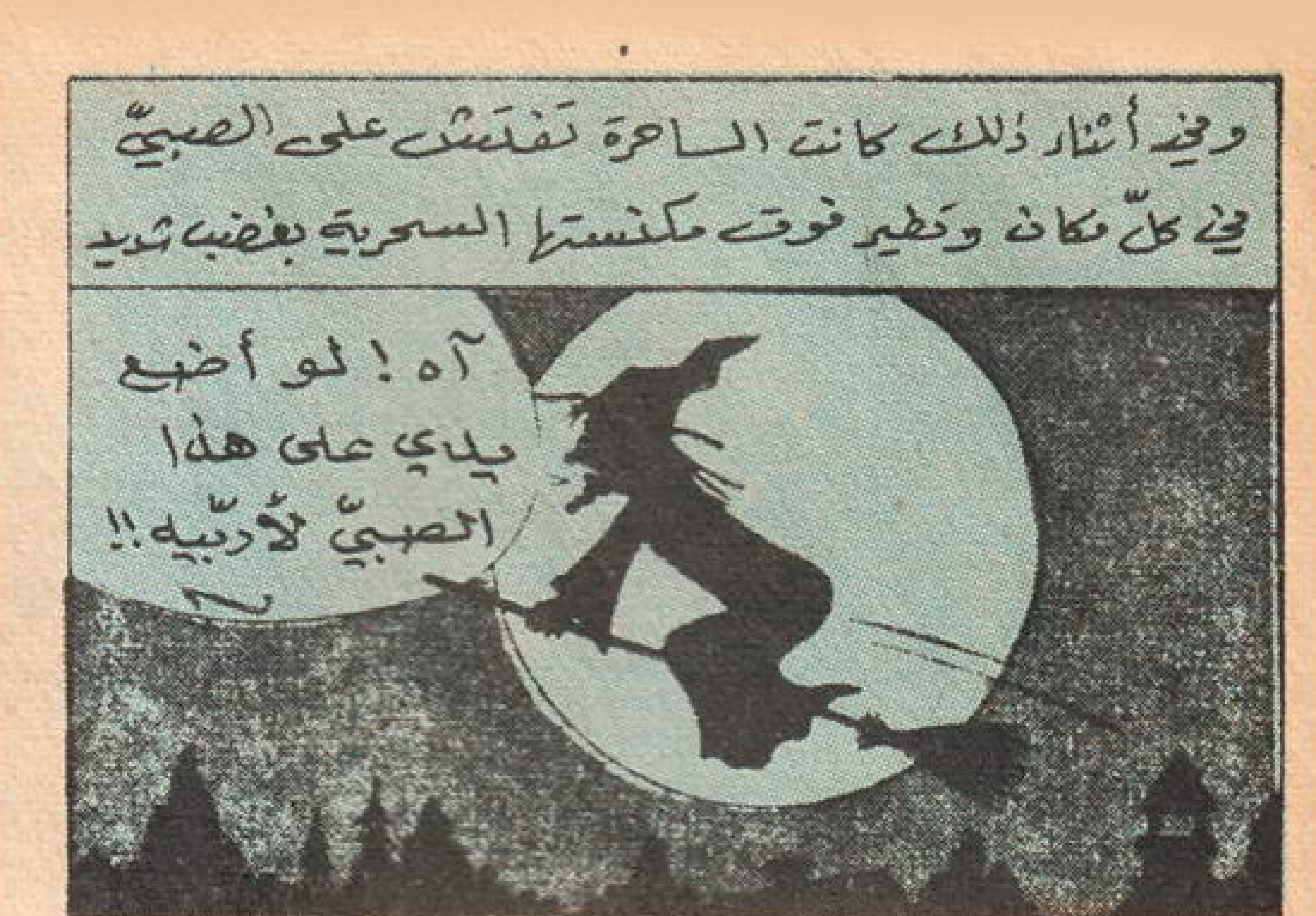

حزن الصبيّ لأنه كان يحبّ الغربان ولا يريد أن يؤذيها ويخيفها وفجأة وقف على كتفه غراب صغير...
نحن نعلم أنك تحبنا ولا تريد أن تؤذينا لذلك سنفتش عن حديقة أخرى غير هذه كي نخفف عنك الازعاج!
شكراً يا صديقي! والآن أستطيع أن أنزل لألعب!!


فقفز إلى الأرض وبدأ يبحث عن صديق يلعب معه...
لا بدّ أن هناك رفيقاً يريد أن يلعب معي!


وبعد قليل دخل إلى مزرعة قريبة حيث شاهد صبيّاً صغيراً يلعب...
هل يمكنني أن ألعب معك؟


ولكن الصبيّ خاف من منظره وهرب...
يا ي!! شبح الشبح!
لا تخف! أنا صديقك!!

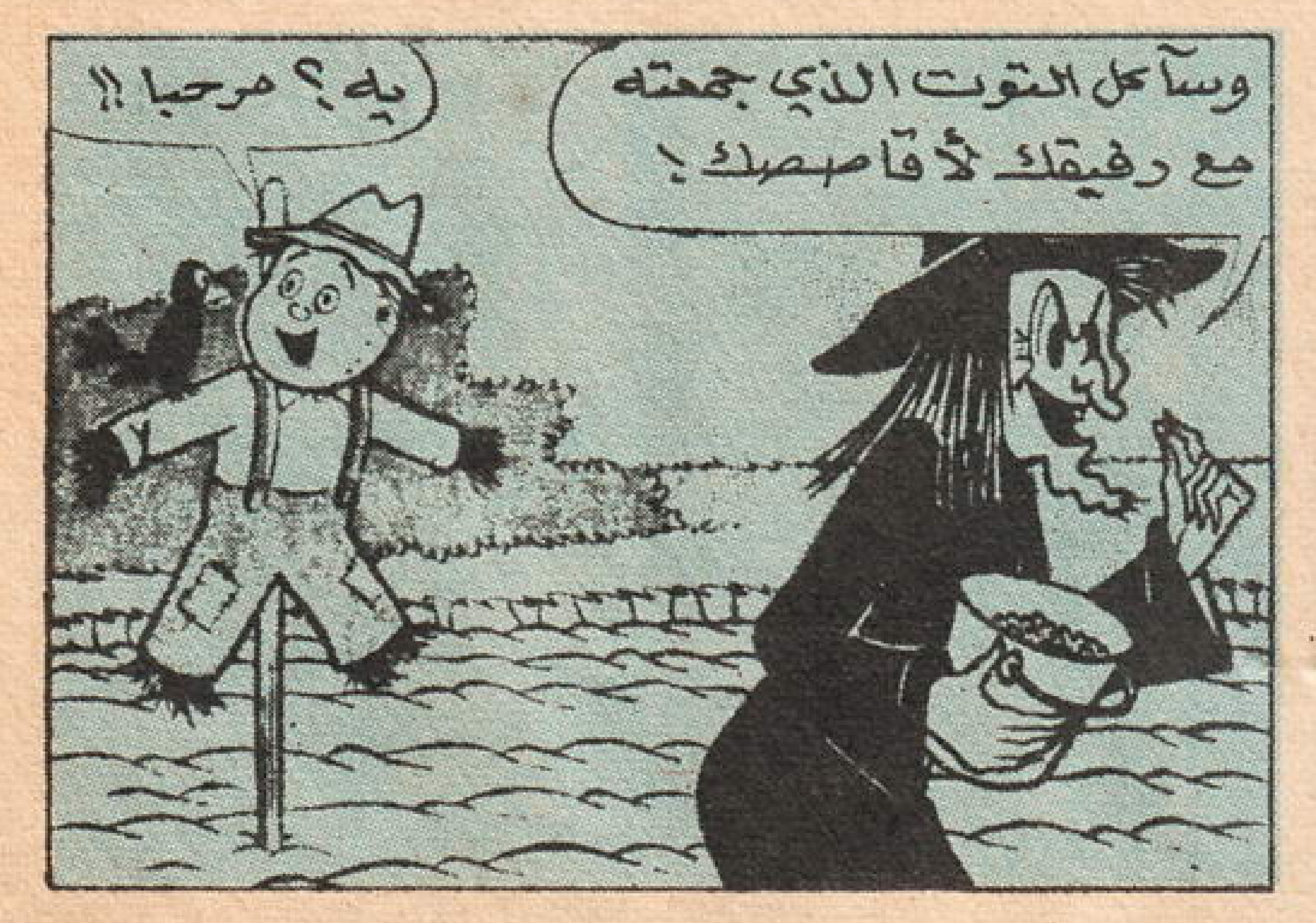

وبينما كان يركض وقع على دلو من التوت...
والآن يمكنني أن أجمع له التوت!
آخ!!
وأخيراً فهم الصبيّ في المزرعة أن الصبيّ من القش لطيف وعطوف فأخذ يلعب معه...


وفي أثناء ذلك كانت الساحرة تفتش على الصبيّ في كل مكان وتطير فوق مكنستها السحرية بغضب شديد
آه ! لو أضع يدي على هذا الصبيّ لأدّبه !!


وكان الصبيان منسجمين في كل شيء ...
لم أفكّر أن صبيًا من القش مثلك يمكنه أن يكون لطيفًا هكذا !!


ولكن حينما شاهد الصبيّ الساحرة فرّ هاربًا من الخوف ..
ياي ! ساحرة !
إلى اللقاء يا عزيزي !


فقبضت الساحرة العجوز على الصبيّ من القش وعادت به إلى حديقتها حيث علّقته كما كان ...
عُد إلى حيث كنت وقم بواجبك فابعد الغربان عن حديقتي !!


وسآكل التوت الذي جمعته مع رفيقك لأقاصصك !
يه ؟ مرحبا !!


وحين تركت الساحرة المكان أخذ الغراب يتحدث مع الصبيّ ويعده بعدم إزعاجه...


أمرك ياساحرة سأبقى هنا مادام الغربان في هذا المكان لأخيفها !
وهذا ما فعله
النهاية


لولو
الصغيرة
و
الكعكة


يا سلام ! سيأتي "بربر" الجميل ابن الذوات ليزورني بعد قليل !
ما أغناه ! وما أجمله !


أنا متأكّدة من أنه سيأتي لأنه وعدني !


إنتظروا حتى يذوق الكعكة التي خبزتها بنفسي !
أحبّ أن أذوق قطعة منها ولكن لا بأس سنأكلها معًا حين يأتي "بربر" !


آمل ألّا يأتي "طبّوش" كي لا يأكل الكعكة ويتشاجر مع "بربر" !


رن !
ياي ! ما زال الوقت باكرًا ! مَن يا ترى ؟ لا بدّ أنه طبوش !

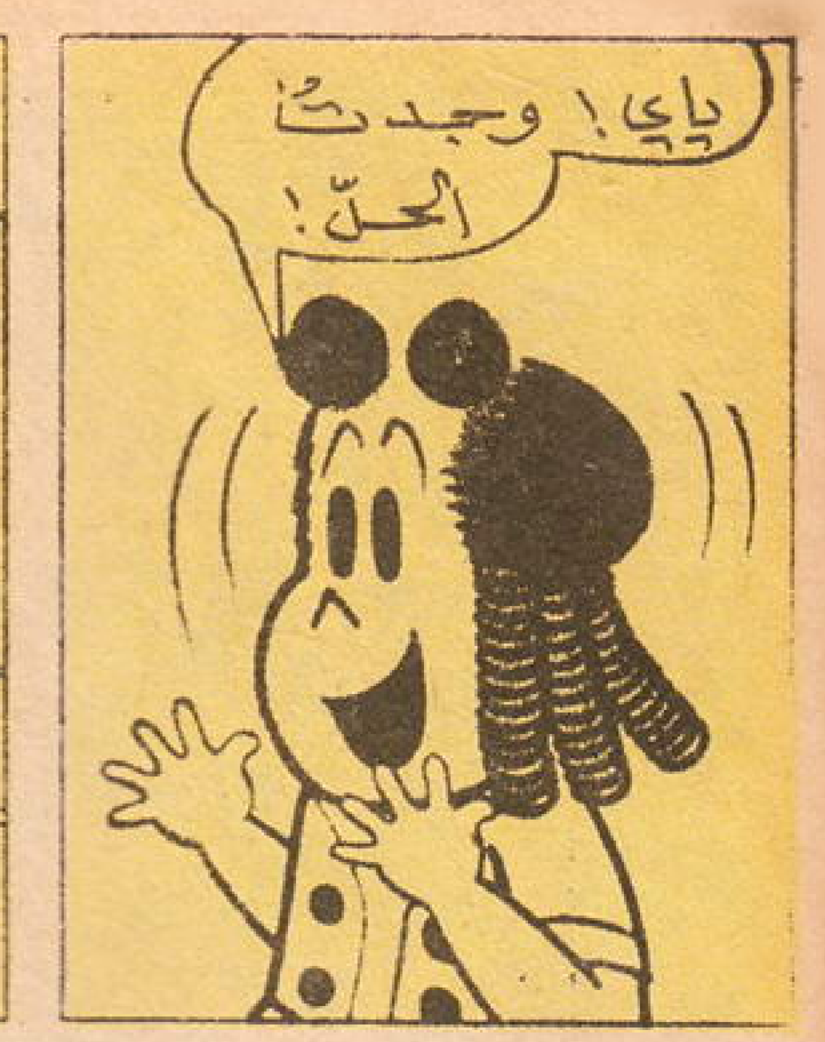

سأخبّئ الكعكة وأتخلّص من "طبوش" !


والآن إسمع يا "طبوش" !
ما هذا يا صغيرتي ؟ أليس من المفروض أن تتكلمي مع الكبار بهذه اللهجة


ولهذا لن أبيع أمك هذه المكنسة الكهربائية !!
أنا آسفة ! كنت أنتظر غيرك !


والآن سيأتي "طبّوش" حين يحضر "بربر" !


ليتني أجد طريقة لأتأكّد من إبعاده !


ياي! وجدتُ الحلّ!


والوقتُ كافٍ!
ليتني ألتقي به هنا!


هاهو!!
"لولو"! كنت في طريقي لزيارتكِ!


وزيارة الثلاجة في بيتك! ياي! لماذا أنتِ مرتدية كلّ ملابسك؟!
"طبوش"! أريد أن أطلب منك معروفاً! هل لك أن تأخذني في القارب إلى جزيرة الصنوبر؟

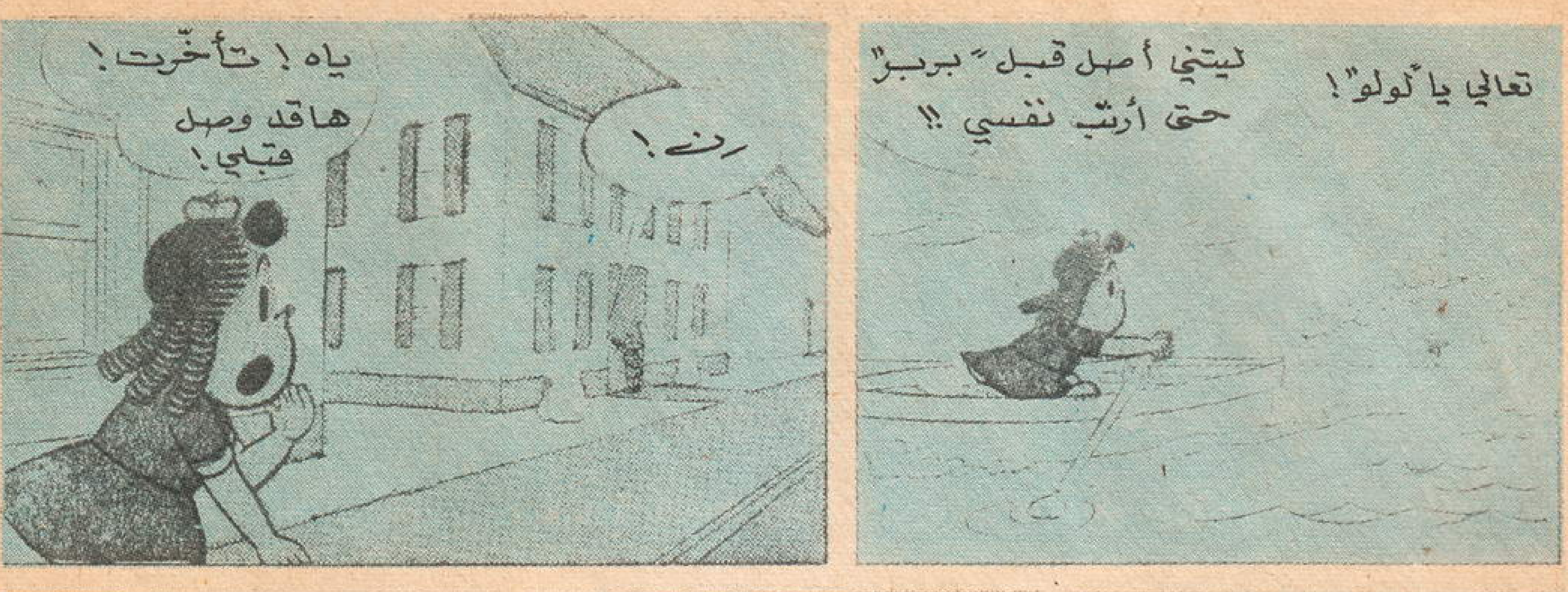

طبعًا! طبعًا! ولكن لماذا تريدين الذهاب إلى هناك؟
لأقوم بعملٍ ضروري ولو كان مزعجًا!!


ممم... هيّا اصعدي!!
لا أستطيع أن أبوح لك بالسرّ الآن!


لا تقولي لي الآن! دعيه مفاجأة!


هاقد وصلنا!
أنزل أنت أولاً يا "طبوشي" العزيز!


لا أعلم أية مفاجأة تحدث على جزيرة كهذه!!
ستعلم بعد قليل!
إلى أين أنتِ ذاهبة؟
سأرجع في المساء! إلى اللقاء!!


تعالي يا "لولو"!
ليتني أصل قبل "بربر" حتى أرتب نفسي !!
رن!
ياه! تأخرت! هاقد وصل قبلي!


لا أستطيع أن أدعه يراني هكذا! يجب أن أدخل من الباب الخلفي!


لو شاهدني "بربر" بحالتي هذه لما اتصل بي مرة ثانية!
يجب أن تظهر الفتاة بأحسن وجه وأجمل ثياب حين يزورها صبي وغني وجميل "كبربر"!


سأصعد إلى غرفتي لأتجمّل!


أنا آتية يا عزيزي!
أنا مستعدة الآن



هاقد وصلت


مرحبا يا "بربر"
مرحبا "لولو"!


إنتظرتك طويلاً! لماذا لم تقولي أنكِ تقيمين حفلة تكريم؟


حفلة تنكرية ؟
نعم ... شكلك غريب جداً !!


هل تحبّ أن تأكل الكعكة من صنع يديّ ؟
سأجرّبها !


خذ قطعة كبيرة !
لا أعتقد أنني سأحبّها !!


تفو ! ماء ! ماء !!
ماذا جرى ؟ لا بأس بها !
ماء ! ماء !


هاهو الماء !
ياي !

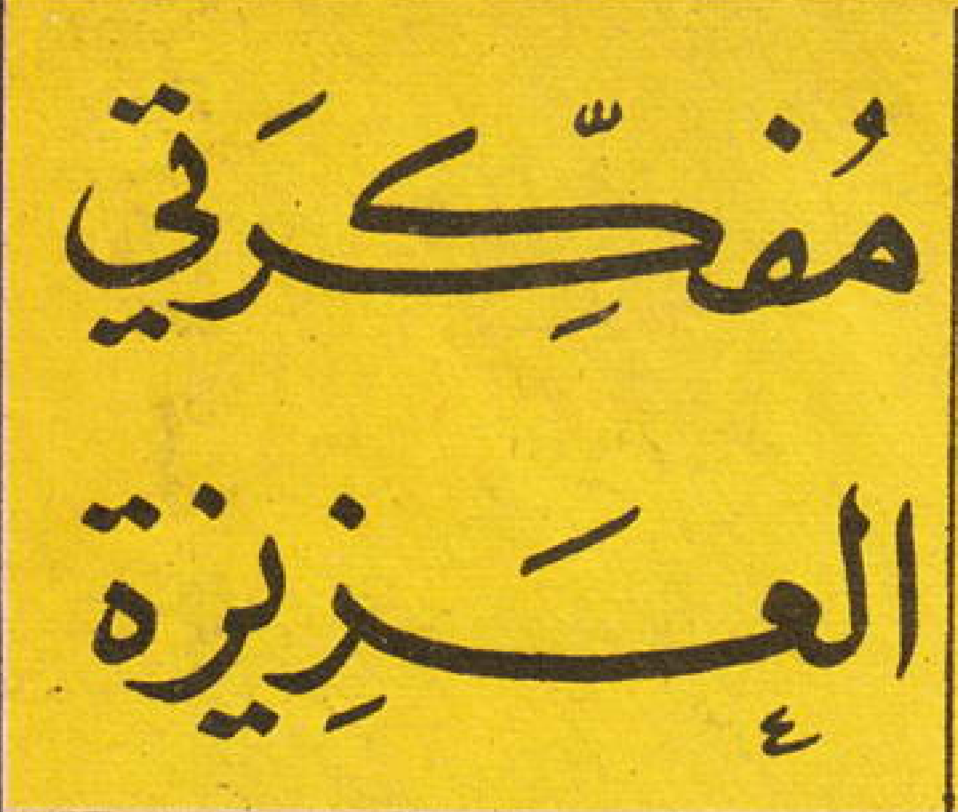

إيّاك أن تأتي إلى بيتي مرة أخرى حتى لو دعوتك بنفسي !!
لا تخافي لن أفعل ذلك !!


إنتظري حتى أقبض عليكِ ! سألقنك درساً قاسياً !


أحضرت لك كعكة من البيت ياطبوش !!
؟




ممم ... هذه أشهى كعكة أكلتها في حياتي ... إنكِ جميلة جداً اليوم بهذا الثوب ... ماهي المناسبة السعيدة ؟
النهاية







جاء أمس والدي ووالدتي الى المخيم وكانت الزيارة مفاجأة عظيمة لانني لم أتوقع حضورهما . وقال أبي أنه يحتاج الى يوم راحة في المخيم ولكنه لم يبق طيلة النهار . بعد ان تجولنا في المخيم قررنا ان نتنزه في القارب ولكن والدتي فضلت أن تبقى في المخيم .

عندما ركبنا في القارب وانتهينا من النزهة لاحظت حين رجعنا لافتة كتب عليها: انتبه للدهان على القوارب . فنبهت والدي . وحين وقف وجد طقمه ملوثا بالدهان . غضب جدا وثار . فلم يتمالك نفسه ووقع في الماء . كنت اريدهما أن يصرفا معي كل النهار لاريهما صوري واتناول الغذاء معهما ولكن والدي أصر أن يذهب . لا أعرف لماذا !

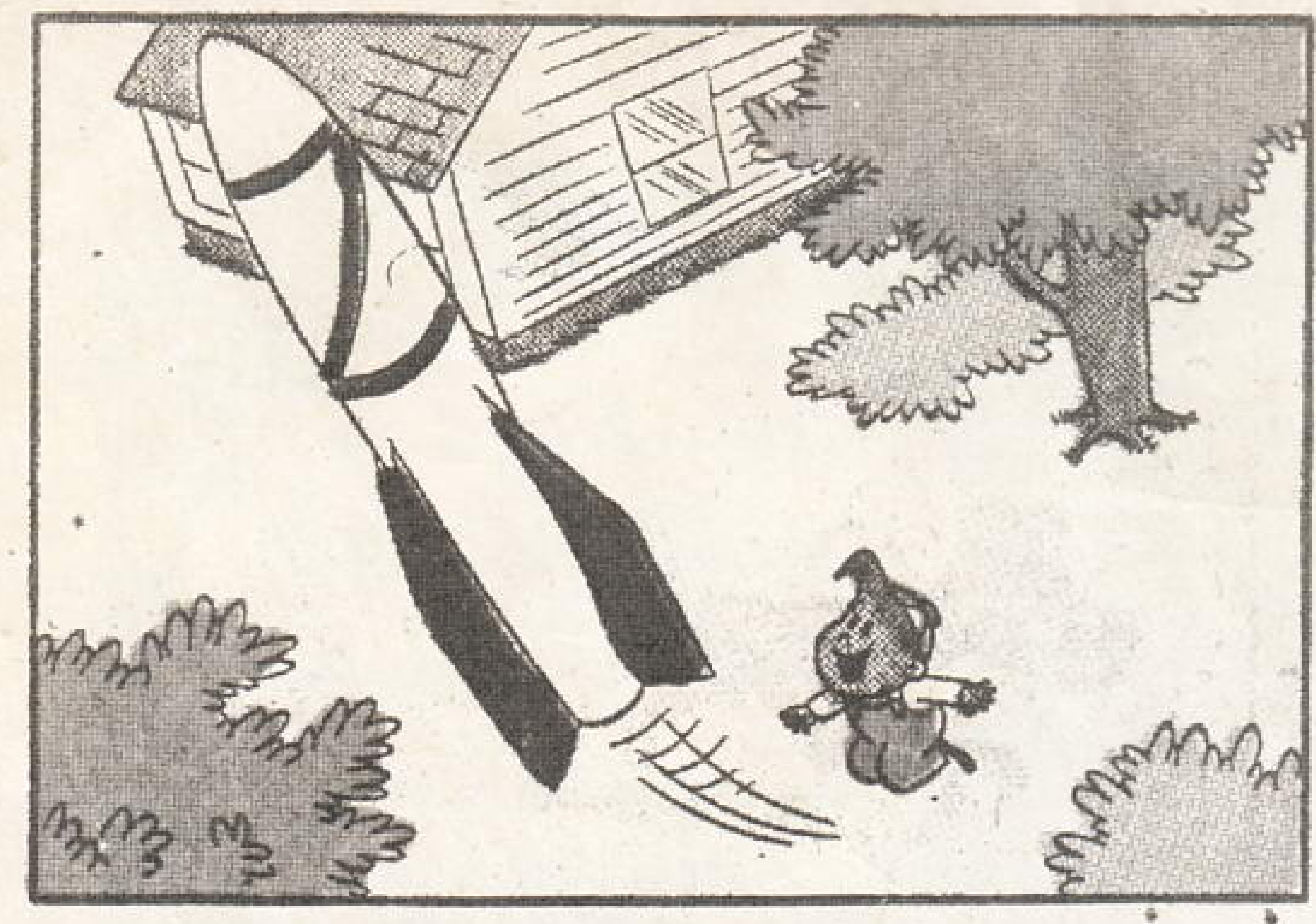
ان الكبار لا يفهموننا أحيانا ، كدت أفقد كل تحفي ومجموعاتي العظيمة .

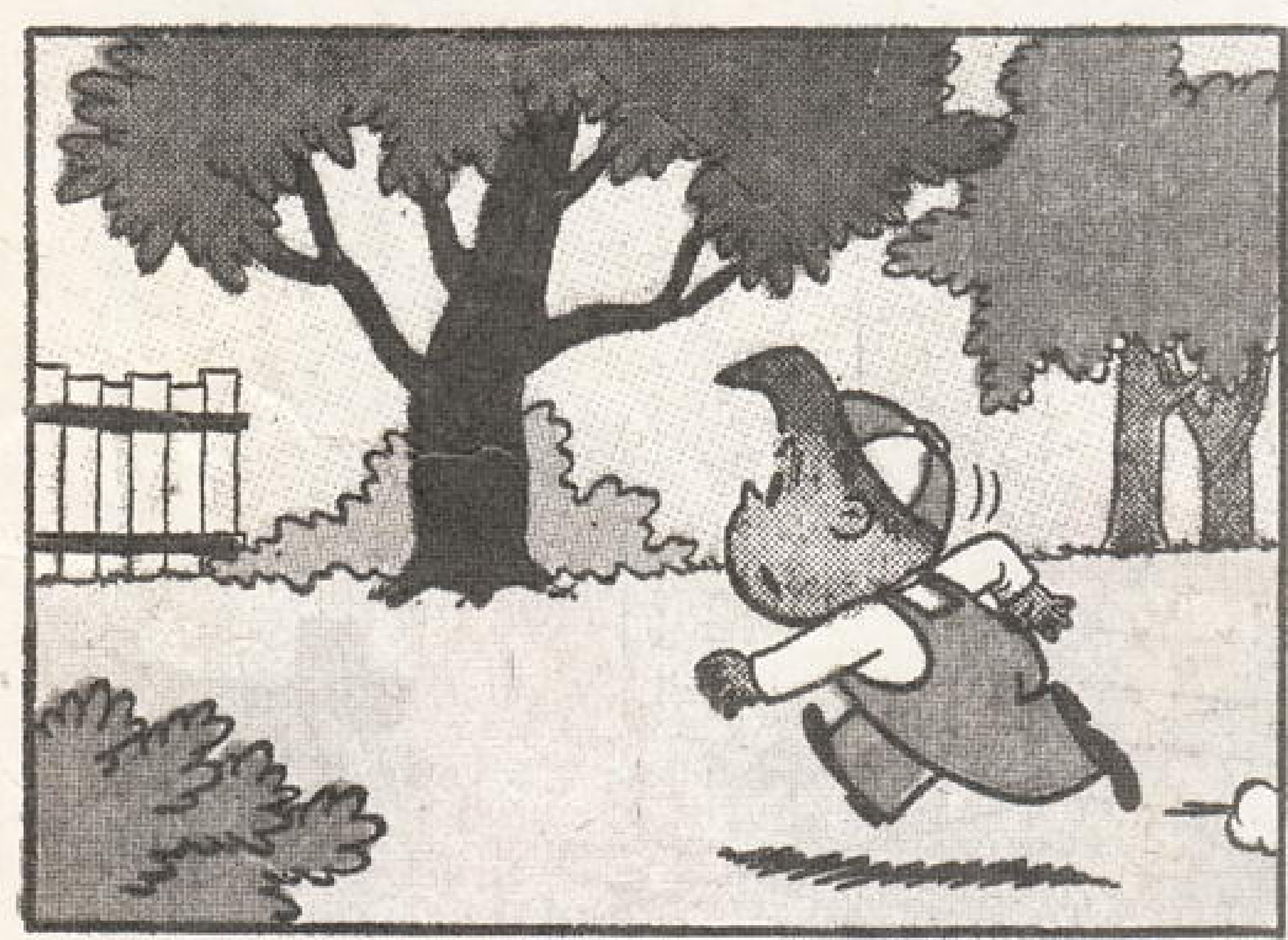
جاءت المشرفة على المخيم ووضعت كل ما أملك في كيس لترميه ! جن جنوني وطلبت منها أن ترجعه لي لاحتفظ به . تصوري يا مفكرتي العزيزة شعوري لو فقدت الاحجار التي جمعتها وعلبة الرمل والاوراق وكل ما عندي !

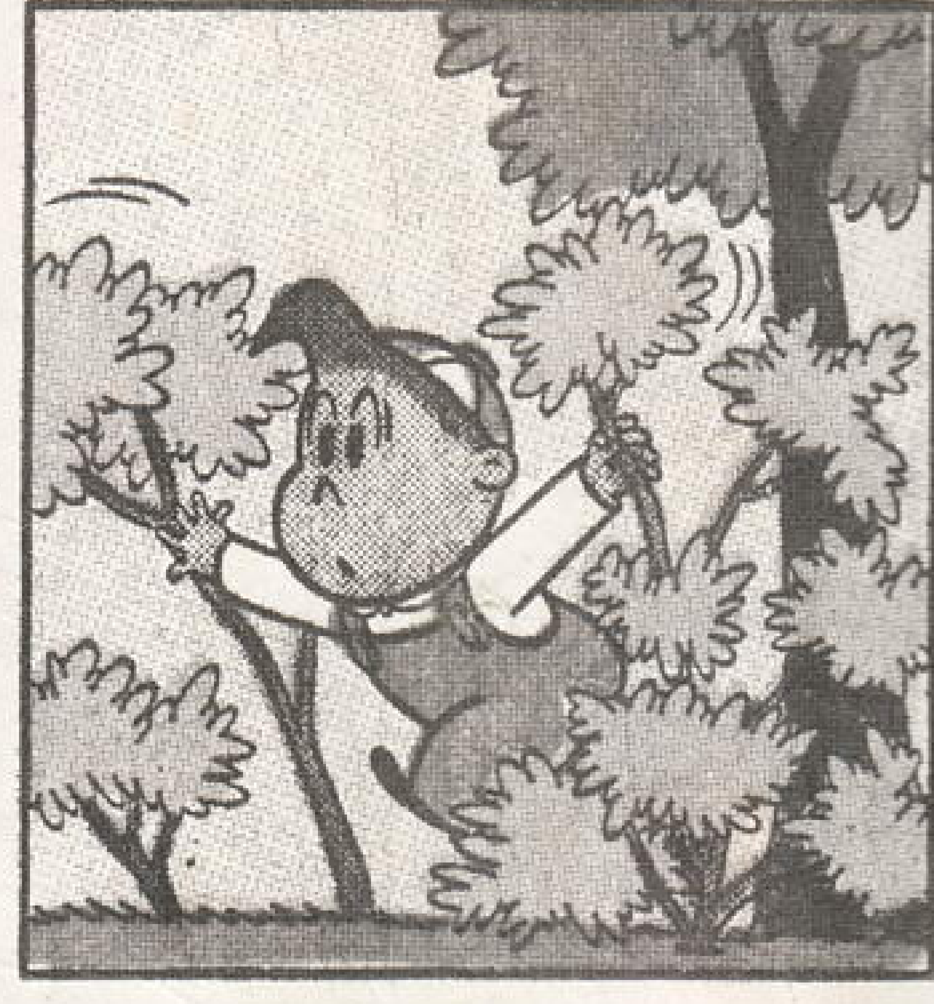
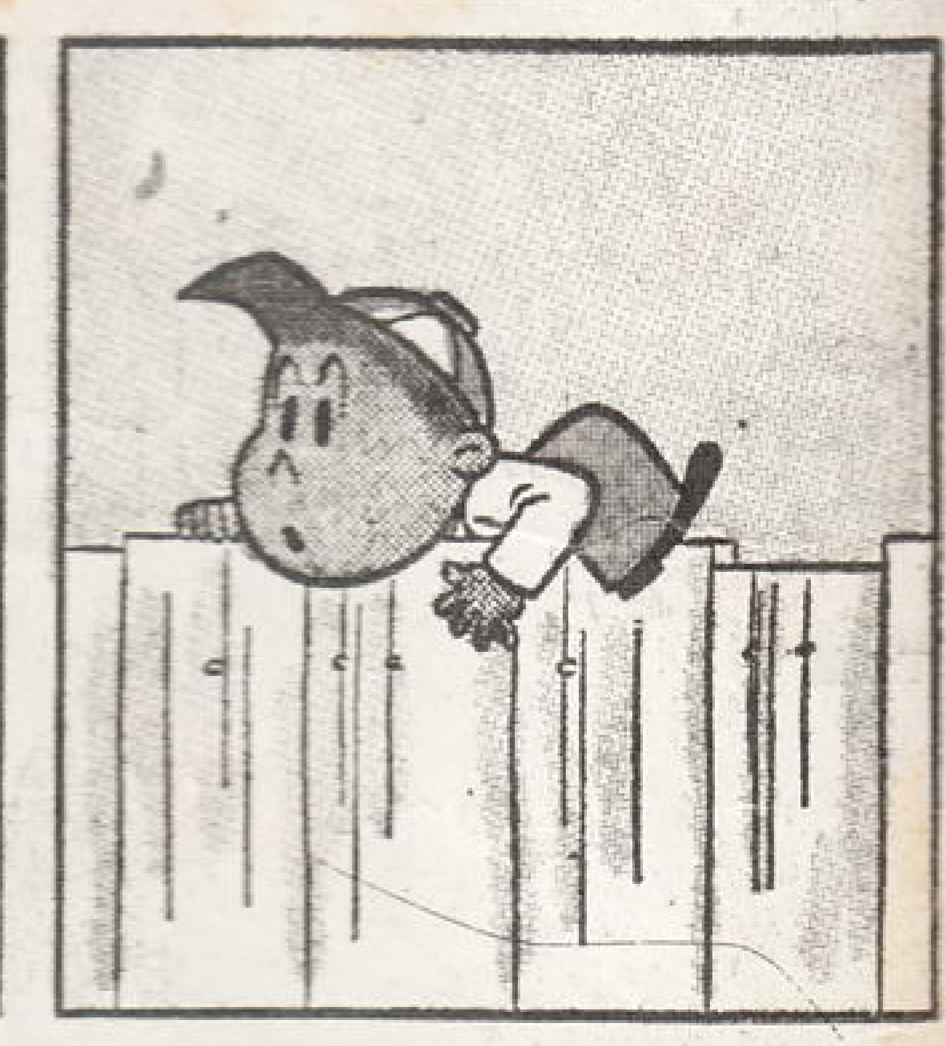
أنا مسرورة جدا اليوم لاننا سنذهب غدا لزيارة المزرعة حيث نشاهد الحيوانات المختلفة كالبقر والدجاج والارانب والخيول وكل شيء . لذلك يجب أن أنام باكرا لاستيقظ باكرا ! الى اللقاء !

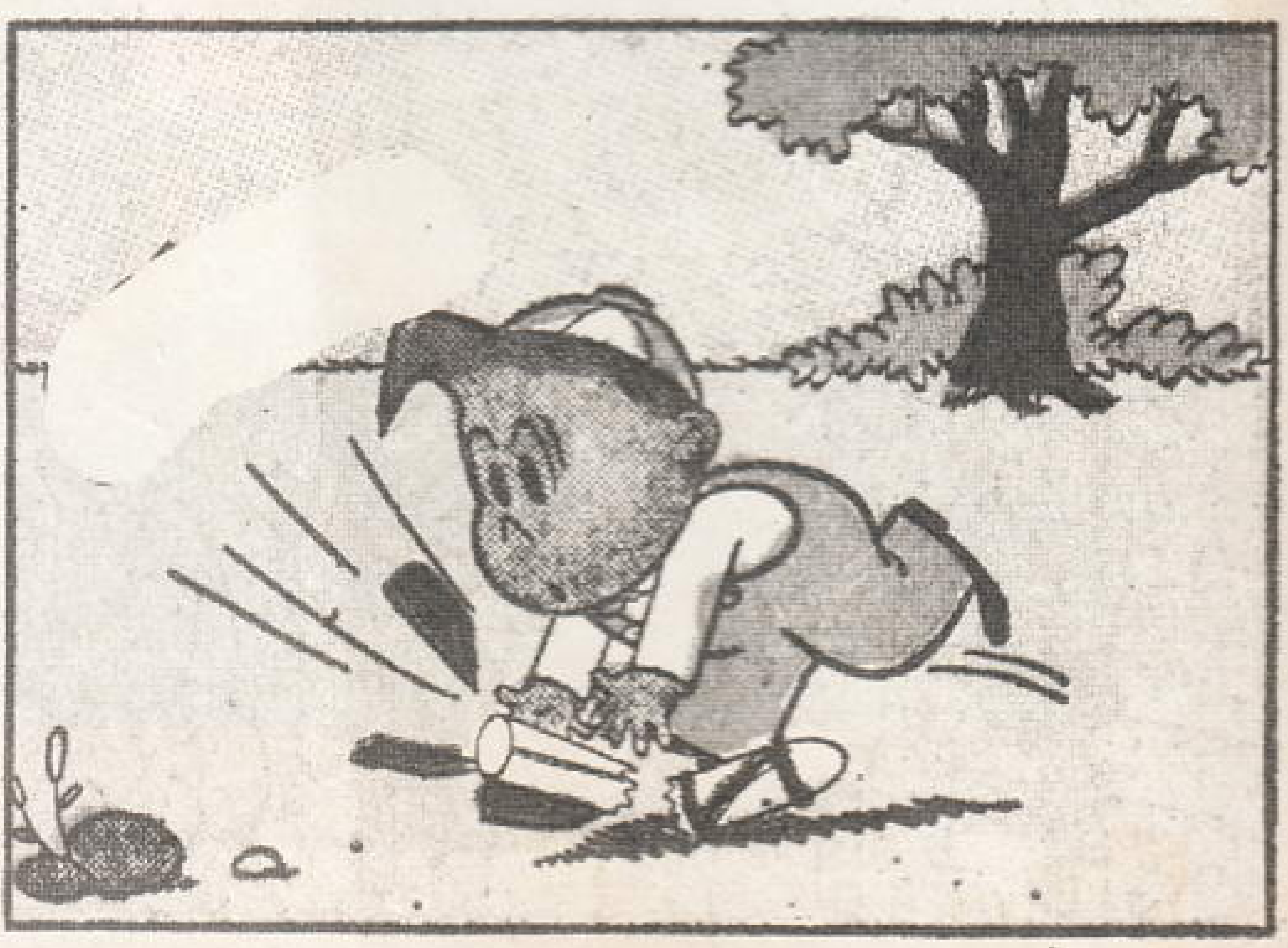
★★










هذه هي قصّتي
التي ستقرأها في
موعدنا القادم
يوم الخميس في
١٢ تشرين الأول (اكتوبر)